

T. C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
TEBLİĞLER DERGİSİ

YAYIMLAR DAİRESİ BAŞKANLIĞINCA
15 GÜNDE BİR PAZARTESİ GÜNLERİ ÇIKARILIR

CİLT : 55

9 KASIM 1992

SAYI : 2370

TALİM VE TERBİYE KURULU KARARLARI :

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞINDAN

Karar Sayısı : 293

Tarih : 18.9.1992

Konu : "Ders Geçme ve Kredi Yönetmeliği"ni uygulayan ortaöğretim kurumlarının ortak dersleri arasında yer alan Türk Dili ve Edebiyatı öğretim programının kabulü.

1. "Ders Geçme ve Kredi Yönetmeliği"ni uygulayan ortaöğretim kurumlarının ortak dersleri arasında yer alan Türk Dili ve Edebiyatı'nın 1., 2., 3. ve 4. dönemlerine ait öğretim programının, 1992 - 1993 eğitim ve öğretim yılından itibaren uygulanmak ve denenip geliştirilmek üzere ekteki örneğine göre kabulü,

2. 20.11.1991 tarih ve 304 sayılı Kurul kararı ile kabul edilen adı geçen derse ait programın ise yürürlükten kaldırılması,

hususlarının Bakan'a arzı kararlaştırıldı.

Ömer OKUTAN
Başkan

Güler ŞENÜNER
Üye

Dr. Ezdihar KARABULUT
Üye

Nazım İrfan TANRIKULU
Üye

Ömer ÖZÜDURU
Üye

Prof. Dr. K. Yaşar KOPRAMAN
Üye

Prof. Dr. Abdurrahman GÜZEL
Üye

Süremeli AĞDEMİR
Üye

Mustafa ERTÜRK
Üye

Selahattin MEYDAN
Üye

Haşim AYAOKUR
Üye

Sevim ÇAMELİ
Üye

Züriyet DOĞAN
Üye

Ahmet GÜL
Üye

Mehmet TEMEL
Üye

Ömer AÇIKEL
Üye

UYGUNDUR

17/9/1992

Köksal TOPTAN
Millî Eğitim Bakanı

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

1, 2, 3, 4

GENEL AMAÇLAR:

Edebiyat, Türk dili (dil bilgisi), kompozisyon öğretim ve eğitiminin temel amacı, Anayasamız ve Millî Eğitim Temel Kanunu'ndaki hükümler doğrultusunda, millî ve manevî değerlerine sahip, hoşgörülü, yurt ve dünya meseleleri karşısında düşünce üretebilen, eleştiri yapabilen vatandaşlar yetiştirmektir.

Bu değer ve davranışları kazandırabilmek için orta öğretimde öğrencilere verilecek Türk Dili ve Edebiyatı (Edebiyat, Dil Bilgisi ve Kompozisyon) dersinin genel amaçları aşağıdaki maddeler içinde toplanabilir:

1. Millî birlik ve bütünlüğün vazgeçilmez temel unsurlarının başında gelen Türk dilini, özelliklerini bozmadan ve aşırılığa kaçmadan, edebiyatımızın seçkin eserlerini okutarak öğretmek;
2. Dilin millet hayatındaki yerini iyice belirterek, köklü kurallar kazanmış bir dilin eğitimi ve öğretimdeki yerini kavratmak;
3. Öğrencilere dinlediklerini, okuduklarını, incelik ve derinlikleriyle kavratmak; onların duyduklarını, gördüklerini, düşündüklerini ve anladıklarını, söz veya yazı ile plânlı, etkili, akıcı ve anlaşılır bir şekilde ifade etme kabiliyetlerini geliştirmek;
4. Okumanın vazgeçilmez bir ihtiyaç olduğunu benimsetmek, okuma zevk ve alışkanlığı kazandırmak;
5. Türk dilinin kurallı, zengin, üretken ve tarihî geçmişinde çeşitli şekil ve türlerde üstün seviyeli eserler veren köklü bir dil ailesinden geldiği şuurunu yerleştirmek; bugün de Türk dili ile dünya çapında eserler verilmekte olduğunu göstermek;
6. Yazarken ve konuşurken Türkçe'nin imlâsına, telâffuzuna ve estetik inceliklerine özen gösterilmesinin gereği benimsetilerek bunların yaygınlaştırılmasını sağlamak;
7. Ortak millî kültür değerleri taşıyan eserlerden faydalanmak suretiyle Türk toplumunun temel değer hükümlerini öğretip benimsetmek;
8. Türk edebiyatının dün ve bugün ile dünya edebiyatı içerisindeki yerinin ve öneminin kavranılmasına imkân ve zemin hazırlamak;
9. Türk dili ve edebiyatı öğretimi ve eğitimi-yoluyla öğrencilere diğer alanlarda da sağlam, dengeli, hür ve sistemli düşünme alışkanlığı; araştırma, tartışma, değerlendirme, yorumlama, sentez ve oluşturma gücü kazandırmak;
10. Sınıf ve yaş seviyelerine göre dinleme, okuma ve yazma faaliyetleri sırasında Türk dilinin bütün özelliklerini öğrenme, kullanma ve bu yolla bilgi edinme, kavrama, analiz ve sentez yapabilme alışkanlığı kazandırmak;
11. Sözlü ve yazılı olarak metin tahlili ve yeni metinler meydana getirme faaliyetleri sırasında, kültürümüzün inanç, bilgi ve zevk inceliklerine ait birikimi tanıtarak benimsetmek.

AÇIKLAMALAR

1. Türk Dili ve Edebiyatı dersinin programı, "Edebiyat, Türk Dili ve Kompozisyon" olmak üzere üçe ayrılmıştır. Bunların her birisi için dört döneme göre ayrı ayrı öğretim programları hazırlanmıştır. Bu programlara göre hazırlanacak ders kitapları da aşağıda gösterildiği gibi olacaktır:

a) TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

EDEBİYAT— 1

EDEBİYAT— 2

EDEBİYAT— 3

EDEBİYAT— 4

b) TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

TÜRK DİLİ— 1

TÜRK DİLİ— 2

TÜRK DİLİ— 3

TÜRK DİLİ— 4

(Türk Dili ders kitapları, dört dönem için ayrı ayrı olabileceği gibi bir arada da hazırlanabilir. Bir arada olması halinde, her dönem ayrı ayrı düzenlenecektir.)

c) TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

KOMPOZİSYON— 1

KOMPOZİSYON— 2

KOMPOZİSYON— 3

KOMPOZİSYON— 4

(Kompozisyon ders kitapları, dört dönem için ayrı ayrı olabileceği gibi bir arada da hazırlanabilir. Bir arada olması halinde, her dönem ayrı ayrı düzenlenecektir.)

2. Türk Dili ve Edebiyatı programının uygulanabilmesi için, 1. ve 2. dönemlerde haftada dörder, 3. ve 4. dönemlerde ise haftada üçer saatlik zaman ayrılmıştır. Bu uygulamada, 1. ve 2. dönem için ayrılan sürelerin haftada 3 saati Edebiyat, bir saati ise Türk Dili ve Kompozisyon için kullanılır.

Üçüncü ve dördüncü dönemlerde ise haftada ikişer saat Edebiyata, bir saat Türk Dili ve Kompozisyona ayrılır.

Türk Dili ve Kompozisyon dersleri için ayrılan zaman, bir hafta Türk Dili, diğer hafta Kompozisyon konuları dönüşümlü (münavebeli) olarak işlenecek şekilde düzenlenir.

3. Edebiyat ve Türk Dili derslerinin sınavları birlikte, Kompozisyonun ise ayrı yapılır. Edebiyat ve Türk Dili sınavında 100 puanın % 70'i Edebiyata % 30'u ise Türk Dili'ne ayrılır.

4. Kompozisyon ayrı, Edebiyat ve dil çalışmaları ayrı not konusu olmakla birlikte, dönem notu olarak Türk Dili ve Edebiyatı dersi için bir not verilir.

5. Öğretmenin takdir edeceği esas dönem notunun aritmetik ortalaması şöyle alınır: Öğrencinin Edebiyat ve Türk Dili dersi ile Kompozisyon dersinden aldığı bütün notlar (Yazılı, sözlü ve ödev notları) toplanarak bulunan toplam, not sayısına bölünür.

Bu programla ilgili diğer hususlar şöyle açıklanabilir:

1. Program geliştirme, süreklilik arzeden dinamik bir konudur. Bu programlar, çağdaş anlayışla sürekli geliştirilecektir.

2. Programda "Batı Edebiyatı" bölümü yerine "Dünya Edebiyatı" bölümü konulmuş; ayrıca Türkiye dışındaki çağdaş Türk edebiyatlarına da yer verilmiştir.

3. Bu programlar;

a) 1. dönemde edebî tür ve şekillerle, edebî kavram ve terimlere,

b) 2., 3. ve 4. dönemlerde, Türk edebiyatının tarihî gelişimi içinde devrin, şahsiyetin ve eserlerin en belirgin özellikleri ile Dünya Edebiyatı'nın seçkin örneklerine,

c) 3. ve 4. dönemlerde ise Tanzimat ve çağımıza kadar olan Türk Edebiyatı'na özel olarak yer verilmesi esasına göre hazırlanmıştır.

4. Eserlerinden faydalanılacak isimler arasından metin seçimi ve işlenmesi belirlenirken haftalık, aylık ve dönemlik eğitim süresi dikkate alınır.

5. Programda, eserlerinden faydalanılacak isimler kadrosu geniş tutulmuştur; zümre öğretmenleri bu kadrodan dönemini ve türünü temsil gücü yüksek olan isimlerin uygun eserlerini seçerek bütün yönleriyle işlemelidirler.

6. Dönemler arasında bilgi, beceri, duygu vb. konularda da ilgi kurulur.

7. Konular, yakından uzağa, basitten karmaşığa; bilinenden bilinmeyene giden bir metotla işlenir.
8. İncelenen eserler, benzerleri ve zıtlarıyla karşılaştırılarak öğrenciye mukayese şuuru kazandırılır.
9. Bölüm ve konu başlarında açıklayıcı, düşündürücü ve yönlendirici özellikte bilgi verilir.
10. Konuların sıralanışında müfredata uyulur.
11. Kazandırılacak bilgiler metinlerden hareket edilerek verilir.
12. Uzun bir eserden seçilecek parçaların konu bütünlüğü taşımasına dikkat edilir.
13. Metinlerle, metin altı sorularının sınıf seviyesine ve amaçlara uygun olmasına dikkat edilir.
14. Konulara ayrılan saatler, devir, tür ve şahsiyetin önemine göre tespit edilir.
15. Aynı dönemi temsil eden yazarlardan alınan metinler, o dönemin özelliklerini tamamlayıcı nitelikte olmalıdır.
16. Birden fazla dönemde okutulan şahsiyetlerin, her dönemde farklı yönlerine yer verilir.
17. Kompozisyon ve Türk Dili derslerinde, konuların uygulamalı işlenmesi için sınıfa getirilecek metinler, Edebiyat dersi öğretim programında belirlenen şahsiyetlerin uygun eserlerinden seçilir.
18. Öğretmenler, süre uygun olduğu takdirde, edebî dönem, şahsiyet ve eserleri daha iyi tanıtmak için öğretim programında ismi belirtilen şahsiyetlerin eserlerinden seçilecek serbest metinlere de yer verebilirler.
19. İslâmiyetten önceki Türk Edebiyatı'ndan seçilen metinlerin bir bölümü, Türk dilinin tarihî seyrini daha iyi anlatmak ve muhtemel değişimleri göstermek amacıyla asıl şekliyle verilir.
20. Türkiye dışında gelişen Türk Edebiyatı metinleri (Azerbaycan dışında) Türkiye Türkçesi'ne aktararak verilir.
21. Dünya Edebiyatından seçilecek metinler, iyi çevirilerden ve milli kültürümüzle çelişmeyen eserlerden alınır.
22. Seçilen metinler yoluyla millî kültürümüz, örf ve âdetlerimiz ve milli menfaatlerimiz benimsenir.
23. Öğrencilerde çağdaş ilim ve teknolojideki gelişmelere ilgi uyandırılır.
24. İmlâ, noktalama ve dil bilgisi kurallarına her zaman, her yerde uyulur.
25. 1. dönem için seçilecek metinlerde;
 - a) Türünün temel özelliklerini taşıma,
 - b) Türünün en seçkin örneklerinden olma,
 - c) Sanat ve fikir değeri taşıma özellikleri aranır.
26. 1. dönemde edebî türler, en seçkin örnekler aracılığı ile Türk Edebiyatı tarihi kronolojisi içinde, günümüzden geriye doğru tanıtılır.
27. Birinci dönemde şekil bilgisi ve edebî tür yanında metin tahliline de yer verilir.
28. Birinci dönemde ilk amaç, türün iyice ve bütün yönleriyle tanıtılmasıdır; şahsiyetin tanıtılması 2., 3. ve 4. dönemlerde yoğunluk kazanacaktır.
29. 2., 3. ve 4. dönemlerde şekil konusuna, yazarın psikolojisini, eserin özünü aydınlatıcı ölçüde yer verilir.
30. Klâsik edebiyatımızdan seçilecek metinlerde kullanılan dilin çağdaşlarına göre sade olmasına dikkat edilir.
31. Türk Dili konuları, dilin sırf şekil bakımından anlatımı şeklinde değil, metinler üzerinde yaptırılacak gözlem ve mukayeselerle mânânın iyi kavranmasını dolayısıyla öğ-

rencinin kendi fikirlerini, duygularını ve isteklerini doğru ifade etme şuuruna varmasını hedefleyen, yapıcı bir çalışma ile verilir.

32. Terminoloji birliğini sağlamak için Türk Dil Kurumu'nca en son kabul edilen terimler esas alınır.

33. Öğrencinin okuma yoluyla iyiye ve güzele yönelmesi, yaşama sevinciyle güçlenmesi, kendine güven duyması ve iyi alışkanlıklar edinmesi sağlanır.

34. Okuma yoluyla öğrencilerdeki dinleme, anlama, anlatma, yeni düşünceler üretme gücünün gelişmesi sağlanır.

35. Her öğrenci, ilgi ve kabiliyetlerine göre değerlendirilerek, şiir, hikâye, roman ve piyes okuma gibi faaliyetlere katılmaya özendirilir ve istidatlarına göre yönlendirilir.

36. Konuşma ve yazmada dile hakim olmanın temel şartının mânâları ve değerleri iyi bilinen kelimelerden meydana gelmiş, zengin bir kelime hazinesine sahip olma ve çok sayıda çeşitli cümleler kurabilme becerisi kazanmak olduğu şuru verilir.

37. Her dönemde yazılı kompozisyon çalışmalarının yanında sözlü kompozisyon çalışmaları da yaptırılır.

38. Bilhassa 3. ve 4. dönemlerde öğrencilere, ders saatleri dışında okudukları veya inceledikleri kitapları arkadaşlarına tanıtmaları için rapor hazırlatılarak edebî tenkid görüşü kazandırılır.

39. Sözlü kompozisyon çalışmalarında, öğrenciye, bilhassa topluluk karşısında rahat konuşabilme, başkalarını dikkatle, sabırla, saygıyla dinleyebilme alışkanlıkları kazandırılır.

40. Öğrencilere kitap sevgisi ve okuma zevki kazandırmak için programda isimleri geçen yazar ve şairlerin, bu programın amaçlarına uygun eserleri arasından, Türk Dili ve Edebiyatı öğrenimi süresinin her döneminde (okuma ve inceleme teknikleri verilerek) en az bir eser okutulur.

41. Bu programların uygulanmasında, Talim ve Terbiye Kurulu'nca kabul edilen ders kitapları ile tavsiye edilmiş kitaplar kaynak olarak kullanılır.

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

EDEBİYAT - 1

I. BÖLÜM

EDEBİYAT, İNSAN VE TOPLUM

1. Edebiyat; tanımı, konusu, muhtevası, metodu
2. Edebî eser, tanımı ve özellikleri
3. Edebiyat tarihi ve önemi
4. Dil - Kültür - Edebiyat ilişkisi
5. Edebiyat araştırmalarının diğer bilim dallarıyla ilişkisi

II. BÖLÜM

TARİH İÇİNDE TÜRK EDEBİYATI

1. Türk Edebiyatının devirlere ayrılmasında kullanılan kıstaslar (Dil anlayışı, kültürel farklılaşma, dinî hayat, dil coğrafyası vb.)
2. Türk Edebiyatının Devirleri :
 - a) İslâmiyet Öncesi Türk Edebiyatı
 - b) İslâmî Devir Türk Edebiyatı
 - c) Batı Etkisinde Gelişen Türk Edebiyatı

III. BÖLÜM

EDEBİYATTA İFADE TARZLARI

1. Sözlü ifade.
(Tanımı, önceliği ve önemi.)

2. Yazılı ifade :
 - a) Nesir, tanımı
 - b) Nazım, tanımı
3. Sözlü ve yazılı ifade arasındaki benzerlikler, farklılıklar

IV. BÖLÜM MANZUM ESERLER

1. Nazım, manzume, manzum eser vb.
2. Şiir ve unsurları :
 - a) Şiirin şekil özellikleri (Nazım birimi, mısra, beyit, kıta ve bend),
 - b) Muhteva unsurları : Konu, tema vb.
 - c) Âhenk unsurları : Ölçü, kafiye ve çeşitleri; vurgu ve tonlama,
 - ç) Dil ve üslûp, (İfade özellikleri, söz sanatları; teşbih, istiare, tenâsüp, kinaye, hüsn-i tâlil, tecâhül-i ârifâne, mecâz-ı mürsel, teşhis, mecaz, tezat, mübalâğa vb.)
3. Türk Edebiyatında Manzum Eserler :
 - A) Tanzimat ve Sonrası Devri Türk Edebiyatında Manzum Eserler (Bu devirde yaygın kullanılan nazım şekilleri.)
 - Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Orhan Veli Kanık
Faruk Nafiz Çamlıbel
Ahmet Kutsi Tecer
Rıza Tevfik Bölükbaşı
Yahya Kemal Beyatlı
Ahmet Hâşim
Namık Kemal
 - B) Türk Halk Edebiyatında Manzum Eserler :
 1. Halk Edebiyatında belli başlı nazım şekilleri (mani, türkü, koşma, semâi, ilâhî, vb.)
 2. Hece ölçüsü ve özellikleri
 3. Halk Edebiyatında Manzum Türler :
 - a) Anonim Halk Edebiyatı Türk Şiiri
 - b) Dinî Tasavvufî Türk Şiiri
 - c) Âşık Tarzı Türk Şiiri

— Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

| | |
|-----------------------|-------------------|
| Yunus Emre | Kaygusuz Abdal |
| Âşık Veysel Şatıroğlu | Aziz Mahmud Hüdai |
| Karacaoğlu | Erzurumlu Emrah |
| Ercişli Emrah | |

C) Klâsik Türk Edebiyatında Manzum Eserler :

1. Klâsik Türk Edebiyatında Başlıca Nazım Şekilleri :

- a) Kuruluşları yönünden
- b) Konuları yönünden

2. Aruz vezni ve özellikleri

3. Klâsik Edebiyatta Belli Başlı Nazım Türleri :

— Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

| | |
|---------|--------------|
| Gazel | : Fuzûlî |
| Gazel | : Nâbî |
| Kaside | : Nedim |
| Kaside | : Nef'î |
| Mesnevî | : Şeyh Gâlib |

Murabba : Taşlıcalı Yahya Bey
 Şarkı : Nedim
 Şarkı : Yahya Kemal
 Terkib Bend : Ziya Paşa

V. BÖLÜM MENSUR ESERLER

1. Mensur eserlerde şekil, konu ve muhteva unsurları :
 - a) Mensur eserlerde kelime ve cümle çeşitliliği, söz grubu, deyim ve ata sözünün ifadeyi zenginleştirmedeki rolü,
 - b) Mensur eserlerde ana ve yardımcı fikirler,
2. Türk Edebiyatında Mensur Eserler :
 - a) Hikâye Türü : (Hikâyenin tanımı, unsurları : Plân, konu, zaman, mekân, kişi/kişiler, dil ve ifade çeşitleri).
 — Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :
 Ömer Seyfeddin
 Sait Faik Abasıyanık
 M. Şevket Esendal
 Haldun Taner
 - b) Roman Türü : (Romanın tanımı, unsurları : Plân, konu, olay, zaman, mekân, kişiler, dil ve ifade çeşitleri),
 — Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :
 R. Nuri Güntekin
 Yakup Kadri Karaosmanoğlu
 Peyami Safa
 - c) Tiyatro Türü : (Tiyatronun tanımı, unsurları : Seyirci, oyuncu, eser, sahne, dil ve ifade çeşitleri),
 Tarık Buğra
 Yahya Akengin
 Orhan Asena
 - ç) Gezi (Seyahat) Türü : (Tanımı, unsurları)
 — Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :
 Ahmet Hâşim
 Falih Rıfkı Atay
 - d) Deneme Türü : (Tanımı, unsurları),
 — Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :
 Nurullah Ataç
 Mehmet Kaplan
 - e) Hitâbet Türü : (Tanımı, unsurları),
 — Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :
 M. Kemal Atatürk
 H. Suphi Tanrıöver

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI EDEBİYAT - 2

I. BÖLÜM

EDEBİYAT, EDEBİYAT TARİHİ VE DİĞER BİLİM DALLARIYLA İLİŞKİSİ

1. Edebiyat - Edebiyat Tarihi ilişkisi
2. Edebiyat Tarihi - Genel Tarih ilişkisi

3. Edebiyat Tarihi - Toplum Bilimi ilişkisi
4. Edebiyat Tarihi - Halk Bilimi ilişkisi
5. Türk Edebiyatının ana devirleri

II. BÖLÜM

TÜRK EDEBİYATINDA DEVİRLER

A) İSLÂMİYET ÖNCESİ TÜRK EDEBİYATI

1. Devrin Genel Özellikleri.
2. Eserler :
 - a) Sözlü Eserler :
 1. Sagular
 2. Koşuklar
 3. Savlar
 4. Destanlar (Oğuz Destanı, Ergenekon Destanı, Manas Destanı vb.)
 - b) Yazılı Örnekler :

Göktürk Kitâbeleri (Metinleri)
3. Dünya Edebiyatı (Destan Örnekleri)

III. BÖLÜM

B) İSLÂMÎ DEVİR TÜRK EDEBİYATI

1. Geçiş Dönemi :
 - a) Türk Kültürü ve İslâmiyet Arasındaki İlişkiler
 - b) İslâmiyet ve Türk Edebiyatı
2. XI. ve XII. Yüzyıl Türk Edebiyatı :
 - a) Genel Özellikleri
 - b) Eserler :
 - Kutadgu Bilig'den seçmeler
 - Divân-ü Lûgati't-Türk'ten seçmeler
 - Atabetü'l Hakâyık'tan seçmeler
 - Divân-ı Hikmet'ten seçmeler
3. XIII. -XIV. Yüzyıl Türk Edebiyatı :
 - a) Genel Özellikleri

(Tasavvuf kavramının genel hatlarıyla tanıtımı)
 - b) Manzum Eserler :

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Yunus Emre (Divan veya Risâletü'n-Nushiyye'den örnekler)

Mevlânâ Celâleddin-i Rûmî (Mesnevî veya Divân-ı Kebîr'den örnekler)

Gülşehri (Mantiku't-Tayr'dan örnekler)

Ahmedî (Gazel veya kaside örnekleri)

Kadı Burhaneddin (Tuyuğ örnekleri)
 - c) Mensur Eserler

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Nasrettin Hoca : (Fıkra örnekleri)

Anonim : (Battalnâme)

Haliloğlu : (Fütüvvetnâme'den seçmeler.)
4. XIII. Yüzyılda Dünya Edebiyatı :

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler

Sâdi : (Manzum)

5. XV. Yüzyıl Türk Edebiyatı :

a) Klâsik Edebiyatın Genel Özellikleri

b) Manzum Eserler

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

| | |
|-----------------|----------------------------------|
| Ali Şîr Nevâî | : (Gazel) |
| Süleyman Çelebi | : (Mesnevi) |
| Şeyhî | : (Harnâme) |
| H. Bayram Veli | : (İlâhî) |
| Kaygusuz Abdal | : (Manzum eserlerinden örnekler) |

c) Mensur Eserler

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Dede Korkut Hikâyeleri : (Anonim)
 Ali Şîr Nevâî (Muhakemetü'l Lügateyn)
 Sinan Paşa (Tazarrûnâme'den seçmeler)
 Saltuknâme ve Menâkıbnâmelerden seçmeler

6. XVI. Y. Y. Türk Edebiyatı :

a) Genel Özellikler

b) Eserler :

1. Manzum Eserler :

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Fuzûlî (Gazel veya kaside örnekleri, Leylâ ve Mecnun'dan seçmeler)
 Bâkî (Gazel örnekleri)
 Güvahî (Manzum Ata Sözleri)

2. Mensur Eserler :

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Bâbü'r Şah (Hâtıra)
 Fuzûlî (Şikâyetname)
 Latîfî (Tezkire)
 Seydi Ali Reis (Mir'atü'l Memâlik)
 Âşık Garib Hikâyesi

7. XVI. Y. Y. Dünya Edebiyatı :

Shakespeare (Tiyatro)

Montaigne (Deneme)

8. XVII. Y. Y. Türk Edebiyatı :

a) Genel Özellikleri

b) Eserler :

1. Manzum Eserler :

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Nâbî : (Gazel veya mesnevi)

Nef'î : (Kaside)

Karacaoğlan

Gevherî

Âşık Ömer

Niyazi-i Mısri

2. Mensur Eserler :

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Evliya Çelebi

- Kâtip Çelebi
Naimâ
Peçevî : Kerem ile Aslı Hikâyesi
9. XVII. Y. Y. Dünya Edebiyatı :
Racine
Cervantes
10. XVIII. Y. Y. Türk Edebiyatı :
a) Genel Özellikleri
b) Eserler
Manzum Eserler :
Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :
Nedim (Gazel)
Şeyh Gâlib (Mesnevi, Naat)
Erzurumlu İbrahim Hakkı (Mani, İlâhî)
11. XVIII. Y. Y. Dünya Edebiyatı :
Goethe
Moliere

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI EDEBİYAT - 3

I. BÖLÜM

EDEBİYATIN VARLIĞI VE AMACI

1. Edebiyatla Sosyal Yapı Arasındaki İlgî ve Etkileşim
2. Edebiyatla Fikir Akımları Arasındaki İlişkiler ve Edebî Akımlar
3. Tanzimat Fermanı'ndan Günümüze Uzanan Türk Edebiyatı'nın Dönemleri

II. BÖLÜM

A) XIX. Yüzyıl Türk Edebiyatı

- a) Genel özellikleri
- b) Eserler

1. Manzum Eserler :

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Yenişehirli Avnî (Gazel)

Enderunlu Vâsıf (Şarkı)

Keçecizâde İzzet Molla (Minet-i Keşân'dan)

Dadaloğlu

Seyranî

Bayburtlu Zihni

Erzurumlu Emrah

2. Mensur Eserler :

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Mütercim Âsım (Tarih)

B) XIX. Y. Y. Dünya Edebiyatı :

Victor Hugo

L. Tolstoy

R. Tagore

Stendhal

Charles Dickens

P. Verlaine

III. BÖLÜM

BATI ETKİSİNDE GELİŞEN TÜRK EDEBİYATI

1. TANZİMAT DEVRİ TÜRK EDEBİYATI - I

KLÂSİK EDEBİYATTAN (DİVAN EDEBİYATI) AYRILMA DÖNEMİ

a) Genel Özellikler (Siyasî, sosyal ve edebî yapılanmadaki değişiklikler)

b) Manzum Eserler :

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Ziya Paşa

Namık Kemal

c) Mensur Eserler :

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Şinasî (Makale)

Namık Kemal (Roman)

TANZİMAT DEVRİ TÜRK EDEBİYATI - II

a) Genel Özellikler

b) Manzum Eserler :

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyet :

Abdülhak Hâmit Tarhan

c) Dönemin Bağımsız İsimleri :

Mensur Eserler :

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Ahmet Mithat Efendi (Roman)

Muallim Naci (Edebî Tenkid)

Ahmet Vefik Paşa (Tiyatro)

2. EDEBİYAT-I CEDİDE

a) Edebiyat Toplulukları :

Edebiyat-ı Cedide (Servet-i Fünûn) Topluluğu

1. Genel Özellikler

2. Manzum Eserler

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyet :

Tevfik Fikret

3. Mensur Eserler.

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Halit Ziya Uşaklıgil (Roman ve Hikâye)

Mehmed Rauf (Roman)

4. Dönemin Bağımsız İsimleri :

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyet :

Ahmed Rasim (Kısa Metinler)

3. FECR-İ ÂTİ TOPLULUĞU

Kuruluş Bildirisi

Ahmed Hâşim

4. MİLLÎ EDEBİYAT AKIMI

a) Genel Özellikler (Tarih ve milliyetçilikle ilgili arayışların edebiyata yansıması)

b) Manzum Eserler :

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Mehmed Emin Yurdakul

Faruk Nafiz Çamlıbel

c) Mensur Eserler :

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Ömer Seyfeddin

Müftüoğlu Ahmed Hikmet

ç) Dönemin Bağımsız İsimleri :

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Mehmed Âkif Ersoy

Yahya Kemal Beyatlı

5. MİLLÎ MÜCADELE DÖNEMİ EDEBİYATI

a) Genel Özellikler.

b) Manzum Eserler.

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyet :

Halide Nusret Zorlutuna (Giz Bahar)

c) Mensur Eserler :

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Yahya Kemal Beyatlı (Kurdun Ölümü)

Ruşen Eşref Ünaydın (Anafartalar Kumandanı Mustafa Kemal ile Mülakat)

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI EDEBİYAT - 4

1. BÖLÜM

A) CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK EDEBİYATI

1. 1940 Yılına Kadar Türk Edebiyatı

a) Genel Özellikler

b) Manzum Eserler

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Ahmet Kutsi Tecer

Necip Fazıl Kısakürek

c) Mensur Eserler :

1. Hikâye

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyet :

Memduh Şevket Esendal

2. Roman

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyet :

Reşat Nuri Güntekin

2. SON DÖNEM TÜRK EDEBİYATI

a) Genel Özellikler

b) Manzum Eserler

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Arif Nihat Asya

Fazıl Hüsnü Dağlarca

Zeki Ömer Defne

Ahmet Muhip Dranas

Orhan Veli Kanık

Behçet Necatigil

Atilla İlhan

Cahit Sıtkı Tarancı

c) Mensur Eserler :

1. Hikâye

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Sait Faik Abasıyanık

Haldun Taner

Orhan Kemal

S. Kudret Aksal

2. Roman

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Peyami Safa

Ahmet Hamdi Tanpınar

Kemal Tahir

Tarık Buğra

H. Nihal Atsız

Yaşar Kemal

3. Tiyatro

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Necati Cumalı

Turan Oflazoğlu

Recep Bilginer

Refik Erduran

4. Gezi ve Hâtırat

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Yakup Kadri Karaosmanoğlu

Yusuf Ziya Ortaç

Abdülhak Şinasi Hisar

İsmail Habib Sevük

5. Deneme - Eleştiri

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Suut Kemal Yetkin

Cemil Meriç

Mehmet Kaplan

6. Edebiyat Tarihi

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Ahmet Hamdi Tanpınar

Vasfi Mahir Kocatürk

B) Günümüz Halk Edebiyatı

1. Genel özellikler.

2. Eserler

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Âşık Veysel

Erzurumlu Yaşar Reyhanî

Karlı Murat Çobanoğlu

Şeref Taşlıova

II. BÖLÜM

TÜRKİYE DIŞINDAKİ ÇAĞDAŞ TÜRK EDEBİYATI

1. Türkiye Dışındaki Çağdaş Türk Edebiyatı Hakkında Kısa Bilgi.

2. Türkiye Dışındaki Çağdaş Türk Edebiyatı.

a) Azerbaycan Türk Edebiyatı.

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Celil Mehmet Kulizade

Bahtiyar Vahapzade

Şehriyar

b) Bulgaristan Türkleri Edebiyatı.

Recep Küpçü

c) Kazak Türkleri Edebiyatı.

Magcan Cumabayulı

ç) Kazan Türkleri Edebiyatı.

Ayas İshakı

d) Kıbrıs Türk Edebiyatı.**Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :**

Osman Türkay

Özker Yasin

e) Batı Trakya Türkleri Edebiyatı.**Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :**

Mehmet Hilmi

Abdurrahim Dede

f) Kırgızistan Türk Edebiyatı.

Cengiz Aytmatov

g) Kırım Türkleri Edebiyatı.**Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :**

İsmail Gaspıralı

Cengiz Dağcı

ğ) Özbekistan Türk Edebiyatı.**Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :**

Abdülhamit Süleyman Çolpan

Aybek

h) Türkmenistan Türk Edebiyatı.

Ata Atacanoğlu

ı) Uygur Türkleri Edebiyatı.

Ziya Semedi

i) Yugoslavya Türkleri Edebiyatı.

Nimetullah Hafız

j) Irak Türkleri Edebiyatı.

Ata Terzibaşı

III. BÖLÜM**ÇAĞDAŞ DÜNYA EDEBİYATI**

1. Türk Edebiyatı ile Dünya Edebiyatının Birbirine Etkisi.
2. Edebiyatımızın Zaman İçinde Kendine Has Özellikleriyle Gelişimi.

Eserlerinden Faydalanılacak Şahsiyetler :

Alain

(Fransız Edebiyatı)

J. Rudyard Kipling

(İngiliz Edebiyatı)

G. Bernard Shaw

(İrlanda Edebiyatı)

Knut Hamsun

(Norveç Edebiyatı)

Heinrich Böll

(Alman Edebiyatı)

T. S. Eliot

(Amerikan Edebiyatı)

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI
TÜRK DİLİ - 1

I. BÖLÜM
ÇEŞİTLİ YÖNLERİYLE DİL

1. Dil nedir?
2. Dilin önemi ve özellikleri.
3. Dilin millet hayatındaki yeri ve önemi.
4. Dil-Kültür münasebeti.
5. Dil Bilgisinin Bölümleri.

II. BÖLÜM
TÜRKİYE TÜRKÇESİ

A) SES BİLGİSİ :

1. Ses nedir?
2. Ses-harf ilişkisi.
3. Seslerin meydana gelişi.
4. Seslerin sınıflandırılması.
 - a) Ünlüler ve özellikleri,
 - b) Ünsüzler ve özellikleri,
5. Seslerin birleşmesi, hece, yapısı ve kelime.
6. Başlıca ses olayları.
 - a) Ses türemesi,
 - b) Ses düşmesi,
 - c) Ses benzeşmesi,
 - ç) Ulama,
7. Türkçe kelimelerin yapısı ile ilgili ses uyumları :
 - a) Kalınlık-incelik uyumu,
 - b) Düz-yuvarlak uyumu,
 - c) Ünlü-ünsüz uyumu,

III. BÖLÜM

B) ŞEKİL BİLGİSİ :

1. Kök, çeşitleri ve özellikleri :
 - a) Fiil kökleri
 - b) İsim kökleri
2. Ek, çeşitleri ve özellikleri :
 - a) Yapım ekleri, gövde ve çeşitleri :
 1. İsimden isim yapan ekler
 2. İsimden fiil yapan ekler
 3. Fiilden fiil yapan ekler
 4. Fiilden isim yapan ekler
 5. Fiil gövdeleri
 6. İsim gövdeleri
 - b) Çekim ekleri :
 1. Fiil çekim ekleri :
 - a) Şekil ve zaman ekleri
 1. Haber kipleri
 2. Dilek kipleri

- b) Şahıs ekleri
- c) Soru eki
- c) Fiillerdeki olumsuzluk ekleri
- 2. İsim çekim ekleri :
 - a) Hâl ekleri
 - b) İyelik ve aitlik eki
 - c) Çokluk eki
 - c) Soru eki
- 3. Yardımcı ünlü ve yardımcı ünsüzler
- 4. Yapı bakımından kelimeler :
 - a) Basit kelime
 - b) Türemiş kelime
 - c) Birleşik kelime

IV. BÖLÜM

İmlâ kuralları ve noktalama işaretleri

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI TÜRK DİLİ - 2

I. BÖLÜM

1. Başlıca Dil Grupları ve Türkçenin Dünya Dilleri Arasındaki Yeri
2. Türk Yazı Dilinin Tarihi Gelişmesi
3. Türklerin Kullandığı Alfabeler (Örnekler)

II. BÖLÜM

ANLAM BAKIMINDAN KELİMELER

1. Eş Sesli Kelimeler
2. Eş Anlamlı Kelimeler
3. Zıt Anlamlı Kelimeler
4. Mecaz Anlamlı Kelimeler
5. Deyim Anlamlı Kelimeler
6. Terim Anlamlı Kelimeler
7. Gerçek Anlamlı Kelimeler
8. Yan Anlamlı Kelimeler

III. BÖLÜM

KELİME ÇEŞİTLERİ

A) FİLLER :

1. Fiillerin Cümle İçindeki Görevi
2. Fiil Çekimi
 - a) Çekimli fiil yapısındaki unsurlar :
 1. Kök-gövde
 2. Şahıs ekleri
 3. Ek-fiil, çekimi ve görevi
 4. Fiillerin birleşik zamanlı çekimleri
3. Yapılarına Göre Fiiller :
 - a) Basit Fiiller
 - b) Türemiş Fiiller
 - c) Birleşik Fiiller :

1. İsim + yardımcı fiil kuruluşundaki birleşik fiiller.
2. Fiil + yardımcı fiil kuruluşundaki birleşik fiiller.
3. Anlamca kaynaşmış, deyimleşmiş birleşik fiiller.
4. Çatılarına Göre Fiiller :
 - a) Özneye göre;
 1. Etken fiil.
 2. Edilgen fiil.
 3. Dönüslü fiil.
 4. İşteş fiil.
 - b) Nesneye göre;
 1. Geçişli fiil.
 2. Geçişsiz fiil.

IV. BÖLÜM

İMLÂ KURALLARI VE NOKTALAMA İŞARETLERİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

TÜRK DİLİ - 3

I. BÖLÜM

DİLİN MAHİYETİ

1. Türkçe'nin Dünya Dilleri Arasındaki Yeri ve Konuşulduğu Yerler
2. Konuşma Dilinin Çeşitli Yönleri:
 - a) Ağız,
 - b) Şive,
 - c) Lehçe,
3. Yazı Dili (Kültür dili)

II. BÖLÜM

A) İSİM CİNSİNDEN KELİMELELER :

1. İSİMLER :

- a) İsmin Hâlleri :
 1. Yalın hâli
 2. İlgi hâli
 3. Yükleme hâli
 4. Yaklaşma hâli
 5. Bulunma hâli
 6. Ayrılma hâli
- b) İsimlerde sahiplik-aitlik :
 1. İyelik ekleri
 2. Aitlik eki
- c) İsim Fiiller

2. SIFATLAR :

- a) Sıfat çeşitleri :
 1. Niteleme sıfatları
 2. Belirtme sıfatları :
 - a) İşaret sıfatları
 - b) Sayı sıfatları
 - c) Soru sıfatları
 - ç) Belirsizlik sıfatları

b) Yapılarına göre sıfatlar :

1. Basit sıfatlar
2. Türemiş sıfatlar
3. Birleşik sıfatlar
4. Pekiştirilmiş sıfatlar
5. Kelime grubu halindeki sıfatlar
6. Sıfat-fiiller

3. ZAMİRLER :

a) Zamirlerin cümle içindeki görevleri

b) Zamir çeşitleri :

1. Şahıs zamirleri
2. İşaret zamirleri
3. Soru zamirleri
4. Belirsizlik zamirleri

c) Zamirlerin Çekimi

ç) Zamirlerin Yapısı :

1. Basit zamirler
2. Birleşik zamirler

4. ZARFLAR :

a) Zarfların Çeşitleri :

1. Yön zarfları
2. Zaman zarfları
3. Hâl zarfları
4. Azlık-çokluk zarfları
5. Soru zarfları

b) Zarfların yapısı :

1. Basit zarflar
2. Türemiş zarflar
3. Birleşik zarflar

B) EDAT CİNSİNDEN KELİMELER :

a) Edatların cümledeki görevleri

b) Edat çeşitleri :

1. Ünlem edatları
2. Bağlama edatları
3. Son çekim edatları

III. BÖLÜM

İMLÂ KURALLARI VE NOKTALAMA İŞARETLERİ
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

TÜRK DİLİ - 4

I. BÖLÜM

KELİME GRUPLARI VE CÜMLE

A) Cümle Öğelerinin Yapısında Bulunan Başlıca Kelime Grupları :

1. İsim tamlaması
2. Sıfat tamlaması
3. Tekrar grubu
4. Aitlik grubu
5. Edat grubu

6. Birleşik fiil
 7. İsim-fiil grubu
 8. Sıfat-fiil grubu
 9. Zarf-fiil grubu
 10. Unvan grubu
 11. Sayı grubu
 12. Ünlem grubu
 13. Bağlama grubu
 14. Kısaltma grubu
- B) Cümleyi Meydana Getiren Unsurlar :
1. Yüklem
 2. Özne
 3. Nesne
 4. Zarf
 5. Yer tamlayıcısı
 6. Cümle dışı unsurlar
- C) Cümle Çeşitleri :
1. Yapılarına göre :
 - a) Basit cümle
 - b) Sıralı cümle
 - c) Bağlı cümle
 - ç) Birleşik cümle :
 1. Şartlı birleşik cümle
 2. Ki'li birleşik cümle
 3. İççe birleşik cümle
 2. Yüklem türüne göre cümleler :
 - a) İsim cümlesi
 - b) Fiil cümlesi
 3. Anlamlarına göre cümleler :
 - a) Olumlu cümle
 - b) Olumsuz cümle
 - c) Soru cümlesi
 4. Yüklem yeri bakımından cümleler :
 - a) Kurallı cümle
 - b) Devrik cümle

II. BÖLÜM

Cümle Çözümlemesi (Tahlili)

III. BÖLÜM

İMLÂ KURALLARI VE NOKTALAMA İŞARETLERİ

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI KOMPOZİSYON - 1

I. BÖLÜM

PSİKOLOJİK GÜÇLENDİRME

KONULAR :

1. Kompozisyon kavramı :
 - a) Tanımı

- b) Çeşitli alanlarda malzemenin uygun şekilde birleştirilmesi (müzik, resim, heykel, mimari vb.)
- 2. Günlük hayatımızda kompozisyon :
 - a) Giyim, kuşamda kompozisyon
 - b) Evimizde kompozisyon
 - c) Çevremizde kompozisyon
- 3. Dil ile yapılan kompozisyonlar :
 - a) Başarılı ilişkiler kurmada sözlü ve yazılı ifâdenin önemi
 - b) Herkes kompozisyon oluşturabilir
- 4. Birikim nedir? Birikim kazanma yolları :
 - a) Dinleme
 - b) Okuma
 - c) Gözlem
 - ç) Deneme
 - d) Tecrübe
- 5. Uygulama Faaliyetleri :
 - a) Ders içindeki çalışmalar
 - b) Eğitici faaliyetler

II. BÖLÜM

DİNLEME VE KONUŞMA

KONULAR :

1. Duyma, dinleme arasındaki fark
2. Birikim kazanmada dinlemenin yeri
3. Dinleme çeşitleri :
 - a) İstekli, isteksiz dinleme
 - b) Amaçlı, amaçsız dinleme
 - c) Disiplinli, disiplinsiz dinleme
4. Dinlerken not alma
5. Anafikri kavramaya çalışma
6. Dinleyenin dikkatini devamlı canlı tutması
7. Soru sorma
8. Niçin konuşuyoruz?
 - a) Etkili ve güzel konuşmanın önemi
 - b) Sağlıklı anlaşmanın ve millî birliğin gerçekleşmesinde konuşmanın yeri
9. Konuşmada başarılı olmanın kuralları :
 - a) Konuşma öncesi hazırlık :
 1. Kendine güvenme
 2. Tedbirli ve ihtiyatlı olma
 3. Fizikî kontrol
 4. Zihni faaliyet
 - b) Konuşma ile ilgili hazırlık :
 1. Konu seçimi ve tespiti
 2. Amacın belirlenmesi
 3. Araştırma ve bilgi toplama
 4. Konuşma plânı.
 5. Konuşma provası

- c) Konuşmaya başlarken gözönünde bulundurulacak hususlar :
 1. Söze başlarken duruş, kılık-kıyafet düzenlemesi
 2. Konuşulan mekân ve dinleyicinin değerlendirilmesi
 3. Göz irtibatı
 4. Ses tonunun ayarlanması
 5. Konuşma ile hareketler arasında uyumu sağlama
 6. Canlı, inandırıcı ve ilgi çekici olmaya dikkat etme
 7. Konuşma süresinin kontrolü
- c) Konuşurken ses bakımından dikkat edilecek hususlar :
 1. Konuşmada ses unsurunu etkili kullanma
 2. Vurgu ve vurgu çeşitleri
 3. Telâffuz
 4. İfadeye sıcaklık, içtenlik
- d) Konuşma sonunda sözün bağlantısı :
 1. İlgi çekici ve inandırıcı şekilde bitiriş
 2. Dinleyicilere teşekkür etme
 3. Dinleyicilerden gelecek sorulara kısa, açık cevaplar verme
- 10. Konuşurken yapılan yanlışlar :
 - a) Söyleyişle ilgili yanlışlar :
 1. Yapmacık bir söyleyişle hitap
 2. Yanlış tonlama
 3. Anlamsız kelimeler kullanma ve yersiz davranışlarda bulunma
 4. Şey, filân, efendim, gibi kelimeleri kullanma, "ee..., ıı... vb." sesleri çıkarma
 5. Argo ve kaba kelimeler kullanma
 - b) Konuşma kurallarını bilmemekten doğan yanlışlar :
 1. Yersiz duraklamalar
 2. Konuşma sırasında yutkunma, ağzı gereğinden fazla açma, bağırma vb. hareketlerle dilin musikisini kaybettirme
 3. Yanlış vurgulama
 - c) Söyleyiş ile ilgili uygulamalar :
 1. Söyleyişi zor kelimelerden oluşan tekerlemelerle çalışmalar
 2. Şey, filân, efendim, yani vb. kelimeler ile eee, ıı... gibi sesleri çıkarmadan konuşma uygulamaları
 3. El-kol ve mimik hareketleri ile konuşma
- 11. Günlük konuşmalar :
 - a) Selâmlaşma
 - b) Tanışma ve tanıştırma
 - c) Karşılıklı günlük konuşmalar
 - ç) Kendini tanıtırma
 - d) Teşekkür etme, özür dileme
 - e) Adres sorma, yer tarif etme
 - f) Bayram, ziyaret, tebrik, taziye, karşılama ve uğurlama konuşmaları
- 12. Konuşma uygulamaları :
 - a) Hazırlıksız konuşmalar :
 1. Konusu öğretmen tarafından belirlenen konuşmalar
 2. Konuyu öğrencinin belirlediği konuşmalar
 3. Toplumu birinci dereceden ilgilendiren konular üzerinde serbest konuşmalar

4. Hatıraların anlatılması
5. Nükte yapma, hazırcevaplık
- b) Hazırlıklı konuşmalar :
 1. Fıkra anlatma
 2. Hikâye anlatma
 3. Masal anlatma
 4. Verilen bir konuda kısa konuşmalar hazırlama ve sunma

III. BÖLÜM SOSYOLOJİK DURUM

KONULAR :

1. Dilin kültür taşıyıcılık fonksiyonu
2. Sağlıklı bir kişilik ile dile bağlı birikim bağlantısı
3. Ferdî benlik, millî benlik kavramları
4. Ferdî kimlik, millî kimlik kavramları
5. Benlik ile bencillik arasındaki fark .
6. "Benlik"i kimliğe dönüştürmede dilin rolü
7. Ferdi kimlik ve kişiliğin millî kimlik ve kişilik haline dönüştürülmesinde dilin üst-
lendiği görev
8. Sözlü ve yazılı çalışmalar
 - a) Ata sözü, vecize türünden özlü ifadelerin açıklanması
 - b) Tarih, sanat, edebiyat ve millî kültür konulu sözlü ve yazılı ifâde çalışmaları
 - c) Atatürk'ün Gençliğe Hitabesi ile Onuncu Yıl Nutku'nda işlenen ferdî ve millî
benlik, kimlik kavramları

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI KOMPOZİSYON - 2

I. BÖLÜM PSİKOLOJİK GÜÇLENDİRME

KONULAR :

1. Kompozisyon (tanım)
2. Sözlü ve Yazılı İfadelerde Kompozisyon Kavramı
3. Beğenilen Sözlü ve Yazılı İfadelerin Oluşturulmasında Her Türlü Birikimin Yeri:

II. BÖLÜM DİNLEME

KONULAR :

1. Birikim Kazanmak Üzere Dinleme :
 - a) Konu ve konuşmacı üzerinde dikkati yoğunlaştırma
 - b) Önyargılardan uzaklaşma
 - c) Kavrayarak dinleme
 - ç) Dinlenen süresinde ana fikir ve yardımcı fikirler bulma
 - d) Dinlerken not alma
2. Konuşmacıya Soru Sorma :
 - a) Karmaşık olanı sorma
 - b) Örneklendirilmesini isteme
 - c) Yoğun veya açık olmayan ifadeleri sorma

III. BÖLÜM

KONUŞMA

KONULAR :

Konuşma Türleri :

1. Hazırlıklı Konuşmalar :

- a) Açış ve takdim konuşmaları
- b) Okuduğu bir eseri tanıtmak
- c) Konferans
- ç) Sempozyum
- d) Açık oturum
- e) Münazara
- f) Mülakat
- g) Anket
- ğ) Farklı konuşmaları değerlendirme

2. Hazırlıksız Konuşmalar :

- a) İkili sohbet
- b) Grup sohbeti
- c) Tartışma

IV. BÖLÜM

OKUMA

KONULAR :

1. Okumanın Bilgi ve Kültür Birikimi Kazanmadaki Rolü
2. Genel Olarak Okuma :
 - a) Seçmeksizin okuma
 - b) Zevkini geliştirmek veya tatmin etmek için okuma
 - c) Araştırma amacıyla okuma
3. Sürekli Okumanın Kazandıkları :
 - a) Kelime hazinesi
 - b) Konuşma ihtiyacı ve etkili konuşma alışkanlığı
 - c) Yazma alışkanlığı
 - ç) Zihni geliştirme
 - d) Meslek bilgisini genişletme, meslekte ilerleme
4. Okuduğunu Anlatma
5. Birikimlerini Arttırıcı Okumanın Kuralları

YAZMA

KONULAR :

1. Tarih, kültür, bilim ile yazının bağlantısı ve yazmanın önemi
2. Niçin yazarız?
3. Kelime ve kelime grupları :
 - a) Günlük hayatta çok kullanılan kelimeler (ilk mânâlı kullanım).
 - b) Belli bir alanı ilgilendiren kelimeler (terimler)
 - c) Kavramlar
 - ç) Mecaz anlamlı kelimeler
 - d) Deyimler
4. Cümle.
 - a) Cümlenin tarifi
 - b) Doğru cümlenin özellikleri :

1. Cümlede dil bilgisi bakımından doğruluk.
2. Cümlede anlamca açıklık
3. Cümlede tesirlilik
- c) Verilen kelimelerle doğru, açık, etkili cümle kurma çalışmaları.
- ç) Basit, birleşik ve sıralı cümle kurma çalışmaları
- d) Cümlede imlâ ve noktalama çalışmaları
5. Konu
 - a) Konu nedir?
 - b) Konu nasıl sınırlandırılır?
 - c) Konu seçiminde ve sınırlandırılmasında nelere dikkat edilir?
6. İfade Yolları
 - a) Tasvir yoluyla ifade
 - b) Hikâye etme (Tahkiyeli anlatım)
 - c) İddia ve ispat yoluyla ifade (ilim ve fikir amaçlı ifade)
7. Paragraf
 - a) Paragraf nedir?
 - b) Paragraf içi bütünlük.
 - c) Paragraf çeşitleri (giriş, gelişme, sonuç paragrafları)

VI. BÖLÜM SOSYOLOJİK DURUM

KONULAR :

1. Toplumun diliyle değer, norm ve sosyal kontrol unsurları arasındaki bağlantı.
2. Dilin inceliklerine sahip olmanın toplumu etkilemekteki yeri
3. Millî, ahlakî, insanî değerleri tanıma, tanıtmaya, benimsetmede dilin fikrî ve edebî metinlerin rolü
4. Sözlü ve yazılı ifade uygulamaları

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI KOMPOZİSYON - 3

I. BÖLÜM PSİKOLOJİK GÜÇLENDİRME

KONULAR :

1. Başkalarıyla İlişki Kurmada
 - a) Kendine saygı
 - b) Muhataba saygı
 - c) Kendi içinde ve ilişkilerde dengeli olma
2. Güzel İfade Sahiplerinin İtibarlı Oluş Sebepleri

II. BÖLÜM DİNLEME

KONULAR :

1. Dinlerken Not Alma
2. Dinlenileni Değerlendirme
3. Dinleneni Eleştirme
4. Dinlenilenlerden Seçmeler Yapma
5. Dinleme Sırasında Seçilenleri Söz ve Yazıda Kullanma

III. BÖLÜM

KONUŞMA

KONULAR :

1. Şive ve Ağız Kavramları
2. Yazı Dili (Kültür dili) nedir?
3. Yazı Dilinin (Kültür dilinin) Bütünleştirici Gücü
4. Sanatta, Edebiyatta ve İlmî Çalışmalarda Yazı (kültür) Dilinin Yeri ve Önemi.
5. Yazı Dili (kültür dili) İle Yapılan Hazırlıklı ve Hazırlıksız Konuşmalar :
 - a) Değişik konularda günlük konuşmalar
 - b) Toplum birinci dereceden ilgilendiren konularda fikri konuşmalar
 - c) Dramatizasyon çalışmaları
 - ç) Şiir ezberleme ve okuma

IV. BÖLÜM

YAZMA

KONULAR :

1. Yazma çalışmaları.
 - a) Konu tespiti (Kavram, problem)
 - b) Konunun sınırlandırılması (Problemin hangi yönünü çözebilirim?).
 - c) Ana fikir tespiti (Problemin çözümü için belirlediğim ana fikir cümlesi nedir).
 - ç) Ana fikri geliştirme yollarından hangilerinin kullanılacağını tespiti (İstatistik, gözlem, deney, alıntı, tümden gelim, tüme varım).
 - d) İfade şeklinin ve uygun türün belirlenmesi : Hikâye etme (kısa hikâye, uzun hikâye ve roman); iddia ve ispat (sohbet, makale, fıkra, deneme, eleştiri, hatıra, gezi); Tasvir ve tahlil (Fizikî unsurların ifadelendirilmesi)
2. Plân nedir?
 - a) Plân yapmanın önemi
 - b) Yazılı ifadede plân çeşitleri :
 1. Hareket ağırlıklı plân (Olay plânı)
 2. Duygu ağırlıklı plân (Tasvir ve tahlil)
 3. Fikir ağırlıklı plân (İddia ve ispat yoluyla ifadeler)
3. Plân yapma çalışmaları :
 - a) Kısa hikâye plânı yapma
 - b) Kısa hikâye yazma
 - c) Hareket ağırlıklı plânla yazılan türler
 - ç) Biyografi, otobiyografi, günlük yazma
 - d) Fikrî plân yapma
 - e) Fikrî plânla yazılan türler
 - f) Fıkra ve deneme yazma

V. BÖLÜM

SOSYOLOJİK DURUM

KONULAR :

1. Toplumun Bütünleşmesi ve Dil
2. Toplumun Tarihi ve Çağdaş Birikimlerinin Özümlemesinde Dilin Yeri
3. Millî Benlik ve Kimliği Kaybetmeden Gelişmek
4. İyi İnsan, İyi Vatandaş Olmada Dilin İmkânlarına (Kelime, Cümle Kuruluşu; Tonlama, Jest ve Mimikler, Mecazlar ile İmlâ ve Noktalama) Hakim Olmanın Yeri

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI
KOMPOZİSYON - 4

I. BÖLÜM
OKUMA

KONULAR :

1. Araştırmaya Yönelik Okuma :
 - a) Okunurken not alma
 - b) Okunurken fişleme
 - c) Metindeki hayal unsurları
 - ç) Metindeki duygu unsurları
 - d) Metindeki düşünce unsurları
 - e) Metindeki olay unsurları
2. Metindeki Zaman, Mekân, Mantık ve Bilgi Bağlantıları
3. Hikâye Etme, Tasvir, Açıklama, İlmî, Fikrî İfadelerin Özellikleri
4. Metinde Plân :
 - a) Olay ağırlıklı plân
 - b) Duygu ağırlıklı plân
 - c) Düşünce ağırlıklı plân
5. Metnin Türü :
 - a) Türün tespiti
 - b) Diğer türlerden farkı
6. Metnin Çeşitli Yönlerden Yorumlanması
7. Gerçek Kişi, Olay ve Durumlarla, Metindeki Kişi, Olay ve Durumlar Arasında Paralellik ve Zıtlıklar Kurma

II. BÖLÜM
YAZMA

KONULAR :

1. Plânlı Yazma Çalışmaları :
 - a) Kısa hikâye yazma :
 1. Ana çizgileriyle konusu belirlenen kısa hikâye yazma
 2. Bir olay zincirinin ilk parçaları verilerek kısa hikâye yazma
 3. Bütünüyle kendisine bırakılarak kısa hikâye yazma
 - b) Kısa fikrî yazılar oluşturma :
 1. Fıkra yazma
 2. Makale yazma
 3. Deneme yazma
2. Yazıların İncelenmesi :
 - a) Plân yönünden
 - b) Dil Bilgisi yönünden
 - c) İmlâ yönünden
 - d) Noktalama yönünden
 - e) Birikimlerden yararlanma yönünden

III. BÖLÜM
SOSYOLOJİK DURUM

1. Toplumun Demokratikleşmesi ve Dil
2. Sosyo-Kültürel Gelişme, Değişme, Yozlaşma Kavramlarına Ait Sınırlı Konular Üzerinde Konuşma ve Yazma
3. Dilin Sosyolojik Yönü ile Alâkalı Sözlü ve Yazılı Uygulamalar
4. Zamanı Güzel Kullanma

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞINDAN

Karar Sayısı : 326

Tarih : 20.10.1992

Konu : "Ders Geçme ve Kredi Yönetmeliği"ni uygulayan Akşam Liselerine ait ders çizelgesinin kabulü.

Ortaöğretim Genel Müdürlüğünün 29.9.1992 tarih ve 20633 sayılı teklif yazısı üzerine Kurulumuzda görüşülerek uygun görülen, "Ders Geçme ve Kredi Yönetmeliği"ni uygulayan Akşam Liselerine ait ders çizelgesinin 1992 - 1993 öğretim yılından itibaren uygulanmak üzere bağlı örneğine göre kabulü,

24.10.1991 tarih ve 268 sayılı Kurulumuz kararı ile kabul edilen söz konusu okula ait ders çizelgesinin uygulamadan kaldırılması, hususlarının Bakan'a arzı kararlaştırıldı.

| | | |
|------------------------------------|------------------------|------------------------------------|
| Ömer OKUTAN Başkan | Güler ŞENÜNER Üye | Dr. Ezdihar KARABULUT Üye |
| Nâzım İrfan TANRIKULU Üye | Ömer ÖZÜDURU Üye | Prof. Dr. K. Yaşar KOPRAMAN Üye |
| Prof. Dr. Abdurrahman GÜZEL Üye | Sürmeli AĞDEMİR Üye | Mustafa ERTÜRK Üye |
| Selahattin MEYDAN Üye | Haşim AYAOKUR Üye | Sevim ÇAMELİ Üye |
| Züriyet DOĞAN Üye | Ahmet GÜL Üye | Mehmet TEMEL Üye |
| Ömer AÇIKEL Üye | | |

UYGUNDUR

16/10/1992

Köksal TOPTAN
Milli Eğitim Bakanı

DERS GEÇME VE KREDİ YÖNETMELİĞİNİ UYGULAYAN
AKŞAM LİSELERİNE AİT PROGRAM
ORTAK DERSLER

| Dersin Adı | Haftalık Kredi Sayısı | | Toplam Kredi |
|------------------------------|-----------------------|---|--------------|
| Türk Dili ve Edebiyatı | 1 | 4 | 14 |
| | 2 | 4 | |
| | 3 | 3 | |
| | 4 | 3 | |
| Din Kültürü ve Ahlâk Bilgisi | 1 | 2 | 6 |
| | 2 | 2 | |
| | 3 | 2 | |
| Felsefe | 1 | 2 | 4 |
| | 2 | 2 | |

| | | | |
|--------------------------------------|---|---|----|
| Tarih | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| T. C. İnkılâp Tarihi ve Atatürkçülük | 1 | 2 | 4 |
| | 2 | 2 | |
| Coğrafya | 1 | 2 | 4 |
| | 2 | 2 | |
| Matematik | 1 | 5 | 10 |
| | 2 | 5 | |
| Fen Bilimleri | 1 | 5 | 10 |
| | 2 | 5 | |
| Yabancı Dil | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Milli Güvenlik Bilgisi | 1 | 2 | 2 |

SEÇMELİ DERSLER

| Dersin Adı | Haftalık Kredi Sayısı | | Toplam Kredi |
|------------------------|-----------------------|---|--------------|
| Türk Dili | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Edebiyat | 1 | 6 | 18 |
| | 2 | 6 | |
| | 3 | 6 | |
| Edebi Sanatlar | 1 | 6 | 6 |
| Türk Edebiyatı Tarihi | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Edebi Metinler | 1 | 6 | 18 |
| | 2 | 6 | |
| | 3 | 6 | |
| Güzel Konuşma ve Yazma | 1 | 3 | 3 |
| Psikoloji | 1 | 3 | 6 |
| | 2 | 3 | |
| Felsefî Metinler | 1 | 4 | 4 |
| Felsefe Tarihi | 1 | 4 | 4 |
| Sosyoloji | 1 | 3 | 6 |
| | 2 | 3 | |
| Mantık | 1 | 4 | 4 |
| Genel Türk Tarihi | 1 | 4 | 12 |
| | 2 | 4 | |
| | 3 | 4 | |
| İslâm Tarihi | 1 | 4 | 4 |
| Osmanlı Tarihi | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |

| | | | |
|--|---|---|----|
| T. C. İnkılâp Tarihi ve Atatürkçülük (Seminer) | 3 | 3 | 3 |
| Sanat Tarihi | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Bilim Tarihi | 1 | 4 | 4 |
| Türkiye Coğrafyası | 1 | 6 | 6 |
| Türkiye Beşeri ve Ekonomik Coğrafyası | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Ülkeler Coğrafyası | 1 | 6 | 6 |
| Jeoloji | 1 | 4 | 4 |
| Matematik | 3 | 6 | 20 |
| | 4 | 6 | |
| | 5 | 8 | |
| Bilgisayar | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| İleri Matematik | 1 | 6 | 12 |
| | 2 | 6 | |
| Geometri | 1 | 4 | 12 |
| | 2 | 4 | |
| | 3 | 4 | |
| Analitik Geometri | 1 | 2 | 4 |
| | 2 | 2 | |
| Astronomi ve Uzay Bilimleri | 1 | 6 | 6 |
| İleri Fen (Fizik - Kimya Biyoloji) | 1 | 6 | 12 |
| | 2 | 6 | |
| Biyoloji | 1 | 4 | 16 |
| | 2 | 6 | |
| | 3 | 6 | |
| Bilim ve Teknoloji | 1 | 2 | 2 |
| Fizik | 1 | 6 | 18 |
| | 2 | 6 | |
| | 3 | 6 | |
| Kimya | 1 | 4 | 16 |
| | 2 | 6 | |
| | 3 | 6 | |
| Yabancı Dil | 3 | 6 | 20 |
| | 4 | 6 | |
| | 5 | 8 | |
| Takviyeli Yabancı Dil | 1 | 2 | 18 |
| | 2 | 2 | |
| | 3 | 4 | |
| | 4 | 4 | |
| | 5 | 6 | |

| | | | |
|------------------------|---|---|----|
| İkinci Yabancı Dil | 1 | 4 | 28 |
| | 2 | 4 | |
| | 3 | 6 | |
| | 4 | 6 | |
| | 5 | 8 | |
| Resim | 1 | 4 | 20 |
| | 2 | 4 | |
| | 3 | 4 | |
| | 4 | 4 | |
| | 5 | 4 | |
| Müzik | 1 | 4 | 20 |
| | 2 | 4 | |
| | 3 | 4 | |
| | 4 | 4 | |
| | 5 | 4 | |
| Turizm | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Daktiloğrafi | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Ekonomi | 1 | 4 | 4 |
| İşletme | 1 | 4 | 4 |
| Sağlık Bilgisi | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Çevre ve İnsan | 1 | 4 | 4 |
| Halk Bilim | 1 | 4 | 4 |
| Hukuk Bilgisi | 1 | 4 | 4 |
| Trafik Bilgisi | 1 | 2 | 4 |
| | 2 | 2 | |
| Kütüphanecilik | 1 | 2 | 4 |
| | 2 | 2 | |
| Araştırma Teknikleri | 1 | 2 | 4 |
| | 2 | 2 | |
| İstatistik | 1 | 4 | 4 |
| İnsan İlişkileri | 1 | 2 | 2 |
| Hızlı Okuma Teknikleri | 1 | 2 | 2 |
| Türk Lehçeleri | 1 | 3 | 9 |
| | 2 | 3 | |
| | 3 | 3 | |

(Bu derste Azerbaycan, Gökoğuz (Gagavuz) Kazak, Kırgız, Özbek, Tatar ve Türkmenistan Türkçelerinden herhangi biri okutulur.)

AÇIKLAMALAR

Akşam Lisesi programı, çizelgede de görüldüğü gibi ortak ve seçmeli derslerden oluşmaktadır.

Ortak derslerin her birinin alınması zorunludur. Bu derslerden birisinin ilk alınışından başarısız olunması halinde aynı dersin ikinci defa alınması da şarttır.

Ortak derslerden birini iki defa aldığı halde başaramayan öğrencinin, aynı dersin üst programlarını da aynı şartlarda alması gerekmektedir.

1. Öğrenciler ilk dönemde ortak derslerden Türk Dili ve Edebiyatı 1, Tarih 1, Matematik 1, Fen Bilimleri 1, Yabancı Dil 1, derslerini almak zorundadırlar. Bunun amacı, öğrencinin kendisini temel alanlarda denemesi ve tanımasıdır. Ancak, öğretmen ihtiyacının karşılanamaması gibi zorunlu durumlarda diğer derslerde olduğu gibi bu dersler, daha sonraki dönemlerde alınabilirler.

2. Programda belirtilen ortak ders veya derslerin herhangi birinden başarısız olan öğrenci, bu ders veya dersleri bir sonraki dönemde alabileceği gibi, daha sonraki dönemlerde de alabilecektir. Tekrar sonucunda da herhangi bir ortak dersten başarısız olan öğrenciye, bu kredisini seçmeli derslerle tamamlama imkânı verilecektir. Hiçbir ortak veya seçmeli ders iki dönemden fazla devam edilemez.

Ortak derslerin herhangi birinden başarısız olan öğrenci, başarısız olduğu dersle birlikte, bu derse ait bir üst programı da alabilecektir. Başarısız olduğu dersin öğretime açılammaması durumunda sadece bu derse ait bir üst program da alınabilir.

(Örnek : Matematik 1'den başarısız olan öğrenci, Matematik 1 ile birlikte Matematik 2'yi veya bunlardan sadece birisini alabilecektir.

Herhangi bir ortak dersin üst programını almak için bu dersin alt programından başarılı olma şartı bulunmamaktadır.

3. Ortak derslerden Felsefe 1-2 ile T. C. İnkılâp Tarihi ve Atatürkçülük 1-2 programları dördüncü dönemden itibaren alınır.

4. Seçmeli derslerden;

— İleri Matematik 1-2 programlarının alınabilmesi için ortak ve seçmeli Matematik dersinden,

— İleri Fen 1-2 programlarının alınabilmesi için, ortak ve seçmeli Fen Bilimleri derslerinden,

en az 15 kredi alınmış olması gerekir.

5. Seçmeli derslerin seçimi isteğe bağlı olmakla birlikte (derse ait programların sıra takip etmesi ve önceden alınması gereken derslerin gözönünde bulundurulması uygun olacaktır.

6. Öğrencinin liseyi bitirebilmesi için en az 144 kredi alması gerekir.

7. Toplam 144 kredi, sekiz döneme göre her dönem için ortalama 18 kredidir. Öğrenci her dönemde en çok 25 kredi/saat ders alabilecektir.

8. En az 144 krediyi tamamlayan öğrencinin hangi alanda liseyi bitirdiği, aldığı ve başardığı seçmeli derslere göre belirlenir. En fazla kredinin alındığı alan diploma alanıdır. Liseyi bitirdiği alan öğrencinin diplomasına yazılır.

Liseyi bitirme alanları, şunlardır :

1. Fen Bilimleri Alanı,
2. Sosyal Bilimler Alanı,
3. Sanat Alanı,
4. Spor Alanı,
5. Türkçe Matematik Alanı,
6. Yabancı Dil Alanı,
7. Genel Kültür Alanı,

Bu alanlara ait dersler, ekli liste'de gösterilmiştir.

Mezun olma şartlarını taşıyan öğrencinin, seçmeli derslerden aldığı toplam kredinin ne az 1/3 üne ait kredi toplamı ve bu 1/3 lük krediye ait dersler, hangi alana uyuyorsa öğrenciye o alana ait diploma, bu oranın hiç birine uymaması halinde ise öğrenciye Genel Kültür Alanı diploması verilir.

FEN BİLİMLERİ ALANI

| Dersin Adı | | Haftalık Kredi Sayısı | Toplam Kredi |
|--|---|-----------------------|--------------|
| Fizik | 1 | 6 | 18 |
| | 2 | 6 | |
| | 3 | 6 | |
| Kimya | 1 | 4 | 16 |
| | 2 | 6 | |
| | 3 | 6 | |
| Biyoloji | 1 | 4 | 16 |
| | 2 | 6 | |
| | 3 | 6 | |
| İleri Fen | 1 | 6 | 12 |
| (Fizik, Kimya, Biyoloji) | 2 | 6 | |
| Matematik | 3 | 6 | 12 |
| | 4 | 6 | |
| Bilim ve Teknoloji | 1 | 2 | 2 |
| Bilim Tarihi | 1 | 4 | 4 |
| Astronomi ve Uzay Bilimleri | 1 | 6 | 6 |
| Sağlık Bilgisi | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Jeoloji | 1 | 4 | 4 |
| Bilgisayar | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| İstatistik | 1 | 4 | 4 |
| Araştırma Teknikleri | 1 | 2 | 4 |
| | 2 | 2 | |
| Çevre ve İnsan | 1 | 4 | 4 |
| Mantık | 1 | 4 | 4 |
| Psikoloji | 1 | 3 | 6 |
| | 2 | 3 | |
| T. C. İnkılâp Tarihi ve Atatürkçülük (Seminer) | 3 | 3 | 3 |
| Türk Lehçeleri | 1 | 3 | 9 |
| | 2 | 3 | |
| | 3 | 3 | |

(Bu derste, Azerbaycan, Gököğüz (Gagavuz) Kazak, Kırgız, Özbek, Tatar ve Türkmenistan Türkçelerinden herhangi biri okutulur.)

SOSYAL BİLİMLER ALANI

| Dersin Adı | | Haftalık Kredi Sayısı | Toplam Kredi |
|------------|---|-----------------------|--------------|
| Türk Dili | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |

| | | | |
|---|---|---|----|
| Edebiyat | 1 | 6 | 18 |
| | 2 | 6 | |
| | 3 | 6 | |
| Türk Edebiyatı Tarihi | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Psikoloji | 1 | 3 | 6 |
| | 2 | 3 | |
| Felsefi Metinler | 1 | 4 | 4 |
| Felsefe Tarihi | 1 | 4 | 4 |
| Sosyoloji | 1 | 3 | 6 |
| | 2 | 3 | |
| Mantık | 1 | 4 | 4 |
| Genel Türk Tarihi | 1 | 4 | 12 |
| | 2 | 4 | |
| | 3 | 4 | |
| Osmanlı Tarihi | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| T. C. İnkılâp Tarihi ve Atatürkçülük (Seminer) | 1 | 3 | 9 |
| | 2 | 3 | |
| | 3 | 3 | |
| Bilim Tarihi | 1 | 4 | 4 |
| Türkiye Coğrafyası | 1 | 6 | 6 |
| Türkiye Beşeri ve Ekonomik Coğrafyası | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Ülkeler Coğrafyası | 1 | 6 | 6 |
| Turizm | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Ekonomi | 1 | 4 | 4 |
| Sağlık Bilgisi | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Çevre ve İnsan | 1 | 4 | 4 |
| Halk Bilim | 1 | 4 | 4 |
| Hukuk Bilgisi | 1 | 4 | 4 |
| İslâm Tarihi | 1 | 4 | 4 |
| Trafik Bilgisi | 1 | 2 | 4 |
| | 2 | 2 | |
| Kütüphanecilik | 1 | 2 | 4 |
| | 2 | 2 | |
| Araştırma Teknikleri | 1 | 2 | 4 |
| | 2 | 2 | |
| İstatistik | 1 | 4 | 4 |
| İnsan İlişkileri | 1 | 2 | 2 |

| | | | |
|------------------|---|---|---|
| Türkçe Lehçeleri | 1 | 3 | 9 |
| | 2 | 3 | |
| | 3 | 3 | |

(Bu derste, Azerbaycan, Gökoğuz (Gagavuz) Kazak, Kırgız, Özbek, Tatar ve Türkmenistan Türkçelerinden herhangi biri okutulur.)

SANAT ALANI

| Dersin Adı | | Haftalık Kredi Sayısı | Toplam Kredi |
|--------------------------------------|---|-----------------------|--------------|
| Türk Dili | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Edebiyat | 1 | 6 | 18 |
| | 2 | 6 | |
| | 3 | 6 | |
| Edebi Sanatlar | 1 | 6 | 6 |
| Edebi Metinler | 1 | 6 | 18 |
| | 2 | 6 | |
| | 3 | 6 | |
| Güzel Konuşma ve Yazma | 1 | 3 | 3 |
| Psikoloji | 1 | 3 | 6 |
| | 2 | 3 | |
| Sanat Tarihi | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Resim | 1 | 4 | |
| | 2 | 4 | |
| | 3 | 4 | 20 |
| | 4 | 4 | |
| | 5 | 4 | |
| Müzik | 1 | 4 | |
| | 2 | 4 | |
| | 3 | 4 | 20 |
| | 4 | 4 | |
| | 5 | 4 | |
| Turizm | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Çevre ve İnsan | 1 | 4 | 4 |
| Halk Bilim | 1 | 4 | 4 |
| İnsan İlişkileri | 1 | 2 | 2 |
| Biyoloji | 1 | 4 | 10 |
| | 2 | 6 | |
| T. C. İnkılâp Tarihi ve Atatürkçülük | 3 | 3 | 3 |
| Türk Lehçeleri | 1 | 3 | 9 |
| | 2 | 3 | |
| | 3 | 3 | |

(Bu derste, Azerbaycan, Gökoğuz (Gagavuz) Kazak, Kırgız, Özbek, Tatar ve Türkmenistan Türkçelerinden herhangi biri okutulur.)

TÜRKÇE - MATEMATİK ALANI

| Dersin Adı | | Haftalık Kredi Sayısı | Toplam Kredi |
|--------------------------------------|---|-----------------------|--------------|
| Türk Dili | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Edebi Metinler | 1 | 6 | 18 |
| | 2 | 6 | |
| | 3 | 6 | |
| Psikoloji | 1 | 3 | 6 |
| | 2 | 3 | |
| Bilgisayar | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Mantık | 1 | 4 | 4 |
| Bilim Tarihi | 1 | 4 | 4 |
| Matematik | 3 | 6 | 20 |
| | 4 | 6 | |
| | 5 | 8 | |
| İleri Matematik | 1 | 6 | 12 |
| | 2 | 6 | |
| Geometri | 1 | 4 | 12 |
| | 2 | 4 | |
| | 3 | 4 | |
| Analitik Geometri | 1 | 2 | 4 |
| | 2 | 2 | |
| Astronomi ve Uzay Bilimleri | 1 | 6 | 6 |
| Fizik | 1 | 6 | 12 |
| | 2 | 6 | |
| Kimya | 1 | 4 | 10 |
| | 2 | 6 | |
| Trafik Bilgisi | 1 | 2 | 4 |
| | 2 | 2 | |
| Araştırma Teknikleri | 1 | 2 | 4 |
| | 2 | 2 | |
| İstatistik | 1 | 4 | 4 |
| Bilim ve Teknoloji | 1 | 2 | 2 |
| Sanat Tarihi | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| T. C. İnkılâp Tarihi ve Atatürkçülük | 3 | 3 | 3 |
| Türk Lehçesi | 1 | 3 | 9 |
| | 2 | 3 | |
| | 3 | 3 | |

(Bu derste, Azerbaycan, Gökoguz (Gagavuz) Kazak, Kırgız, Özbek, Tatar ve Türkmenistan Türkçelerinden herhangi biri okutulur.)

YABANCI DİL ALANI

| Dersin Adı | | Haftalık Kredi Sayısı | Toplam Kredi |
|---------------------------|---|-----------------------|--------------|
| Türk Dili | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Edebi Metinler | 1 | 6 | |
| | 2 | 6 | 18 |
| | 3 | 6 | |
| Güzel Konuşma ve Yazma | 1 | 3 | 3 |
| Psikoloji | 1 | 3 | 6 |
| | 2 | 3 | |
| Bilim Tarihi | 1 | 4 | 4 |
| Türkiye Coğrafyası | 1 | 6 | 6 |
| Ülkeler Coğrafyası | 1 | 6 | 6 |
| Yabancı Dil | 3 | 6 | |
| | 4 | 6 | 20 |
| | 5 | 8 | |
| Takviyeli Yabancı Dil | 1 | 2 | |
| | 2 | 2 | |
| | 3 | 4 | 18 |
| | 4 | 4 | |
| | 5 | 6 | |
| II. Yabancı Dil | 1 | 4 | |
| | 2 | 4 | |
| | 3 | 6 | 28 |
| | 4 | 6 | |
| | 5 | 8 | |
| İngiliz Dili ve Edebiyatı | 1 | 6 | |
| | 2 | 6 | 18 |
| | 3 | 6 | |
| Alman Dili ve Edebiyatı | 1 | 6 | |
| | 2 | 6 | 18 |
| | 3 | 6 | |
| Fransız Dili ve Edebiyatı | 1 | 6 | |
| | 2 | 6 | 18 |
| | 3 | 6 | |
| Turizm | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Daktiloğrafı | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Sağlık Bilgisi | 1 | 4 | 8 |
| | 2 | 4 | |
| Çevre ve İnsan | 1 | 4 | 4 |
| Halk Bilim | 1 | 4 | 4 |

| | | | |
|--------------------------------------|---|---|---|
| Trafik Bilgisi | 1 | 2 | 4 |
| | 2 | 2 | |
| Araştırma Teknikleri | 1 | 2 | 4 |
| | 2 | 2 | |
| İnsan İlişkileri | 1 | 2 | 2 |
| T. C. İnkılâp Tarihi ve Atatürkçülük | 3 | 3 | 3 |
| Türk Lehçesi | 1 | 3 | |
| | 2 | 3 | 9 |
| | 3 | 3 | |

(Bu derste, Azerbaycan, Gököğüz (Gagavuz) Kazak, Kırgız, Özbek, Tatar ve Türkmenistan Türkçelerinden herhangi biri okutulur.)

GENEL KÜLTÜR ALANI

Diğer alanlardan hiç birine girmeyen fakat ortak dersler ve seçmeli derslerle liseyi bitirmek için gerekli krediyi tamamlayan öğrencilere ait alan.

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞINDAN

Karar Sayısı : 327

Tarihi : 20.10.1992

Konu : Çıraklık ve Yaygın Eğitim Genel Müdürlüğüne bağlı Halk Eğitimi Merkezleri Türk Halk Müziği Kursu Eğitim Programının kabulü.

Çıraklık ve Yaygın Eğitim Genel Müdürlüğü'nün 26.3.1992 tarih ve 4429 sayılı teklif yazısı üzerine Kurulumuzda görüşülerek uygun bulunan Çıraklık ve Yaygın Eğitim Genel Müdürlüğüne bağlı Halk Eğitimi Merkezleri Türk Halk Müziği Kursu Eğitim Programının bağlı örneğine göre kabulü hususunun Bakan'a arzı kararlaştırıldı.

Ömer OKUTAN
Başkan

Güler ŞENÜNER
Üye

Dr. Ezdiyar KARABULUT
Üye

Nazım İrfan TANRIKULU
Üye

Ömer ÖZÜDURU
Üye

Prof. Dr. K. Yaşar KOPRAMAN
Üye

Prof. Dr. Abdurrahman GÜZEL
Üye

Süremeli AÇDEMİR
Üye

Mustafa ERTÜRK
Üye

Selahattin MEYDAN
Üye

Haşim AYAOKUR
Üye

Sevim ÇAMELİ
Üye

Zürriyet DOĞAN
Üye

Ahmet GÜL
Üye

Mehmet TEMEL
Üye

Ömer AÇIKEL
Üye

UYGUNDUR
16/10/1992

Köksal TOPTAN
Milli Eğitim Bakanı

Not : Çıraklık ve Yaygın Eğitim Genel Müdürlüğüne bağlı Halk Eğitimi Merkezleri Türk Halk Müziği Kursu Eğitim Programı Dairesince çoğaltılarak ilgililere gönderilecektir.

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞINDAN

Karar Sayısı : 329

Tarihi : 20.10.1992

Konu : "Ders Geçme ve Kredi Yönetmeliği"ni uygulayan orta dereceli okulların lise seçmeli dersler grubu arasında yer alan "Bilim Tarihi 1" ders programının kabulü.

"Ders Geçme ve Kredi Yönetmeliği"ni uygulayan orta dereceli okulların lise seçmeli dersler grubu arasında yer alan 4 (dört) kredi saatlik "Bilim Tarihi 1" ders programının, denenip geliştirilmek ve 1992 - 1993 öğretim yılından itibaren uygulanmak üzere, bağlı örneğine göre kabulü hususunun Bakan'a arzı kararlaştırıldı.

Ömer OKUTAN

Başkan

Nazım İrfan TANRIKULU

Üye

Prof. Dr. Abdurrahman GÜZEL

Üye

Selahattin MEYDAN

Üye

Zürriyet DOĞAN

Üye

Ömer AÇIKEL

Üye

Güler ŞENÜNER

Üye

Ömer ÖZÜDURU

Üye

Sürmeli AĞDEMİR

Üye

Haşim AYAOKUR

Üye

Ahmet GÜL

Üye

Dr. Ezdihar KARABULUT

Üye

Prof. Dr. K. Yaşar KOPRAMAN

Üye

Mustafa ERTÜRK

Üye

Sevim ÇAMELİ

Üye

Mehmet TEMEL

Üye

UYGUNDUR

16/10/1992

Köksal TOPTAN

Millî Eğitim Bakanı

BİLİM TARİHİ - 1

AMAÇLAR :

1. Bilimin anlamını, önemini, yöntem ve yapısını -Bilim tarihi- kapsamı içerisinde kavrama ve bilimsel çalışmaların başlangıcından günümüze kadar olan gelişim seyrinin kavranmasını sağlayabilme.
2. Bilimin insan ve toplum hayatındaki yerinin önemini kavrayabilme.
3. İlk Çağ'daki önemli kültür ve medeniyet merkezlerinde yapılan bilimsel çalışmaları, bu çalışmaların o günkü toplum hayatındaki önemini ve günümüze kadar geçerliliğini koruyan yanlarının niteliğini kavrayabilme.
4. İslâm biliminin gelişim seyrini, Türklerin bu çalışmalar üzerindeki katkılarına ve Batı dünyasına olan etkilerini kavrayabilme.
5. Yeni Çağ'da bilimin gelişmesini, nedenleri ve sonuçlarıyla birlikte kavranmasını sağlayabilme.
6. Çağımızda bilimin gelişmesini etkileyen çeşitli teoriler bulunmaktadır; bunlardan bazı temel teorilerin bilinmesini ve kavranmasını sağlayabilme.
7. İnsanlık tarihinin çeşitli aşamalarını (Hazır toplayıcı-avcı toplumlar, Tarım toplumu, Sanayi toplumu, Bilgi toplumu) ve bu aşamaların meydana gelmesinde bilimsel düşünce ve anlayışların kavranmasını sağlayabilme.
8. Günümüzde yapılan bilim, bilimin gücü, bilimin yapısı, bilim teorileri üzerine yapılan tartışmaların kavranmasını sağlayabilmektir.

AÇIKLAMALAR :

1. Bu program, "Ortaöğretim Kurumlarında Ders Geçme ve Kredi Yönetmeliği"ni uygulayan Lise ve dengi okullarda seçmeli "Bilim Tarihi - 1" dersi için hazırlanmıştır.
2. Bir döneme göre hazırlanan program, bilimin getirdiği düşünce biçiminin ve bilimsel düşüncenin gereğini öğrencilere kavratmak, bu doğrultuda bilinç oluşturmak amacına yöneliktir.

3. Öğrencilere, bilimsel araştırmanın gereğini, önemi ve heyecanını kazandırmak, programının ana hedefidir.

4. Derslerde bilim ve teknoloji ilişkisi, nedenleri ve sonuçlarıyla birlikte verilmeye çalışılır.

5. Öğrencilerin diğer derslerde öğrendikleri bilgilerle, bu derste öğrendikleri arasında ilişki kurmaları sağlanır; diğer derslerde de konu edilen bazı ortak bilgiler Bilim Tarihi açısından da değerlendirilir.

6. Bilim Tarihi, Bilimin bütün dallarını kapsayıcı niteliğe sahiptir. Bu nedenle, bilimlerin gelişiminin incelenmesine bu bütünlük gözönünde bulundurulur.

7. Tarihi dönemlerin her biri içerisinde, o dönemdeki bilimsel çalışmalarda özellikle katkısı olan bilim adamlarının bazıları program içinde belirtilmişlerdir.

Bu Bilim adamları işlenirken, onların yalnızca bilimsel sahada yapmış oldukları çalışmalarına ve başarılarına yer verilerek, buluşlarının önemi üzerinde durulur.

Ancak, bilim adamlarının sayısının, belirtilenlerle sınırlı değildir. Öğrencilerin seviyesi ve süre gözönünde tutularak, diğer bilim adamlarının başarıları hakkında da özlü bilgiler verilebileceği gibi, ödev verilmesi de uygundur.

İlgili ünite ve bölümlerde verilebilecek bilim adamları örnek listeleri şunlardır.

III. Ünite, C/2 Davud'ül Kayseri, Bitrucci, Cahız, Ferganî Kazvinî, Uklidisi, Kaşî, Ebül Vefa, İbn Rüşd, Ömer Hayyam, Mes'udî, İbn Çatir, Zerkali, Mecriti, İhvan-u Safa, vb.

IV. Ünite, B/4 Nicolais De Cusanus, Bernardi, Taliseo, Leonardo da Vicni, Andreas Vesalius, William Gilbert, Toricelli, Fahrenheit, Lavoisier.

C/3 Huygnes, F. Gassendi, Robert Boyle, R. Hooke, Malabrenche, D. Papen Spinoza, Hobbes, G. Bruno, Leibniz, L. Euler, J. L. Lagrange, Sanwel Cromton, J. Dalton, Locke, Berkeley, Hume, Voltaire, Diderot, Condorcet, Priestley, C. Vat, Fulton, Mongolfiye kardeşler, Franklen, Reomür, Selsius, vb.

IV. Ünite, D/2 Kadızâde-i Rumi, Molla Hüsrev, Karamanlı Sarı Yakup, Niğdeli Kara Yakup, Şirvanlı Fethullah, Niksarlı Muhyiddin, Sinoplu Mü'min Sinan Paşa (Hızır oğlu) Mirim Çelebi, Kınalızade Ali, Cevdet Paşa vb.

IV. Ünite, D/4 Giyaseddin Cemşid, S. Ali Acemi, Giyaseddin Kaşani vb.

a) II. Ünite, A- Bölümünde (Yazılı Tarih Öncesi Çağlarda Bilim), yazının bulunmasından evvelki zamanlarda insanların ateşin kullanılması, alet yapması, mağara hayatı içerisinde kullanılan resimlerdeki boyama teknikleri gibi buluşların -Bilimsel çalışma başlangıçları- olduğu vurgulanır.

b) IV Ünite, A- (Rönesans Düşüncenin Özelliği ve Bilime Katkısı) konusunda, Rönesans'ı hazırlayan sebeplere kısaca değinilerek, bu sebeplerle bilimsel gelişmeler arasındaki ilişkiler üzerinde durulur.

Aynı Ünitenin (IV. Ünite) C. bölümü işlenirken, XVIII. Yüzyıla "Aydınlanma Çağı" denildiğini ve bunun nedenleri üzerinde durulmalıdır.

c) V. Ünite, A-1. Konu (Sanayi Devriminin Niteliği ve Yüzyılın Genel Özellikleri) işlenirken sosyolojik detaylara girilmeyip, sanayi toplumunun niteliğine kısaca değinilecek, özellikle bu toplumlarda bilimin önemi üzerinde durulacaktır. Ayrıca bu konu içerisinde a) Endüstri Mühendisliği, b) Siberetik hakkında bilgi verilmesi uygundur.

d) C - Bölümünde (Bilgi Toplumu), çağımızda "Bilgi Toplumu" aşamasına gelindiği belirtilip, bilgilenmenin, bilgi kaynaklarının ve bunların insan ve toplum hayatındaki önemi üzerinde durulacaktır. Ayrıca bu konu içerisinde a) Enformasyon, b) Küreselleşme gibi kavramlara değinilmesi uygun olacaktır.

9. XX. yüzyıl; önceki zamanların bilgi birikimi, çeşitli bilimsel faaliyetler ve hızlı gelişen teknolojiler sonucu "modern-bilimsel" çağ niteliğini de kazanmıştır. Bu nedenle,

öğrencilerimizin XXI. yüzyıla girerken; XX. yüzyılın modern-bilimsel karakter ve niteliğini, ortaya çıkan yeni kavram ve değerleri, bilim tarihiyle ilgili düşüncelerin bugünkü bakış açılarıyla yapılan analizlerini bilmesi önem kazanmaktadır.

Günümüzde bilimin yapısı, gücü ve sınırları hakkında değişik düşüncelerin olduğu bilinmektedir. Çeşitli geleneksel bilim anlayışları yanısıra, alternatif anlayışlar da bulunmaktadır.

VII. VIII. Üniteler, öğrencilerin yaşadıkları zaman içinde cereyan eden bilim anlayışlarından ve bilimsel buluşlardan haberdar olması, çağın yeni açılımlarını yakalaması ve her çeşit bilimsel çabaları tanıması amacına yöneliktir. Bu nedenle, çağımızda meydana gelen ve gelişimi devam eden bu konuların işlenişinde, günümüz gelişmeleri, fikir akımları ve bilim adamlarının çalışmaları takip edilmelidir.

VII. Ünite işlenirken, haklarında bilgi verilebilecek; yine -seviye- ve süre gözönünde tutularak, düşünceleri tanıtılıp-tartışılabilir ya da eserleri üzerinde araştırma yapılması istenebilecek bilim adamlarının iki grupta ele alınan örnek listesi şudur.

1. Grup M. Weber, Heidegger, E. Butroux, Sadi Carnot, Pasteur, Georges Urbain, Andre Job, Diltley, J. Piaget, Frankfurt Okulu, vb.

2. JI. Wittgenstein, George P. Snow, T. Samuel Kuhn, Pierre Duhem, Michel Foucault, Jurgen Habermas, Karl Papper, H. Georg Gadamer, Jagues Darrida, John Pawla, C. Levi-Straus, Alexandre Koyre, Rene Guenon, P. K. Feyerabend, Fritjof Capra, Annales Okulu vb.

Bilim Tarihi dersinin plânı hazırlanırken bir dönem içerisindeki ders saati esas alınarak ünitelerin her birisine yaklaşık olarak aşağıdaki şekilde ağırlık verilir.

| | |
|------------|------|
| I ÜNİTE | % 5 |
| II ÜNİTE | % 10 |
| III ÜNİTE | % 15 |
| IV ÜNİTE | % 20 |
| V ÜNİTE | % 20 |
| VI ÜNİTE | % 10 |
| VII ÜNİTE | % 15 |
| VIII ÜNİTE | % 5 |

BİLİM TARİHİ - I

I. ÜNİTE : BİLİM TARİHİNE GİRİŞ

1. Bilim Tarihi ve Önemi.
2. Bilimin Anlamı.
3. Bilimin Değeri.
4. Bilimin Yöntemi.
5. Bilim - Toplum İlişkisi.

II. ÜNİTE : BİLİMİN DOĞUŞU

- A) Yazılı Tarih Öncesi Çağlarda Bilim.
- B) İlk Çağda Bilim.

1. Çin, Hint ve Orta Asya'da Bilim.
2. Mezopotamya ve Anadolu'da Bilim.
3. Ege Havzasında Bilim (Girit, Miken, Minos).
4. İyonya ve Antik Yunan'da Bilim.
 - a) Thales ve Miletos Okulu.
 - b) Herakleitos.
 - c) Pythagoras Okulu.
 - d) Atomistler.
 - e) Atina Okulları.

5. Hellenistik Dönem ve Romalılarda Bilim.

- a) İskenderiye Okulu: (Öklid (Eucleides), Aristarkos (Aristarkhos), Arşimet (Archimedes), Batlamyus (Pytholemaios), Galenos, (Eratosthanes), Apollonius).
- b) Romalılarda Bilim.

III. ÜNİTE : ORTA ÇAĞ'DA BİLİM

A) Orta Çağ Düşüncesinin Genel Özellikleri.

B) Orta Çağ Batı Dünyası ve Skolastik Düşünce.

C) Orta Çağ İslâm Dünyasında Bilimin Gelişmesi.

1. Kurumlar ve Bilimsel Çalışmalara Etkisi.

2. Bilimler ve Bilim Adamları.

a) Matematik Bilimleri (Harezmi, Nasreddin Tusi, Abdülhamit İbn Türk).

b) Astromomi Bilimleri (Biruni, Battani).

c) Fizik Bilimleri (Farabi, İbn Heysem).

ç) Kimya (Cabir İbn Hayyan, Zekeriyya Er-Razi).

d) Biyoloji (İbn Baytar, Demiri).

e) Mineroloji (Kindi, Hayyân, Biruni).

f) Coğrafya (İbn Havkal, İdrisi Kazvini).

g) Tıp (İbn Sina, İbn Nefis).

h) Sosyal Bilimler (İbn Haldun, İbn Hazm).

ı) Mekanik (İbn ül-Cezeri, Benu Musa, Sabit İbn Kurra).

D) Batı ve İslâm Dünyası Arasında Düşünce Bilim Anlayışının Farklılığı.

E) İslâm Biliminin Batı'ya Etkileri.

IV. ÜNİTE : YENİ ÇAĞ'DA BİLİM

A) Batı'da Rönesans Düşüncenin Özelliği ve Bilime Etkisi.

B) Astronomi Alanında Yapılan Çalışma ve Yenilikler (Kopernik, Kepler, Tyco Brahe).

C) XVII. ve XVIII. Yüzyıllar (Aydınlanma Çağı).

1. Aydınlanma Çağının Genel Özellikleri ve Bilimsel Açıdan Temel Karakteri.

2. Bilimsel Yöntem (Metodoloji) Biliminin Yerleşmesi (Francis Bacon, Descartes).

3. Bilimlerde Sistemleşme.

a) Matematik Bilimler (Pascal, Descartes).

b) Fiziksel Bilimler (Galile, Nowton).

c) Biyoloji ve Tıp Bilimleri (Andress Vesalius, William Harvey).

D) XIV. ve XIX. Yüzyıllarda Osmanlılarda ve Doğu'da Bilim.

1. Kurumlar ve Bilimsel Çalışmalara Etkisi.

2. Osmanlılarda Bilim Alanında Çalışmalar ve Bilim Adamları.

a) Astronomi (Ali Kuşcu, Tekiyyüddin).

b) Tıp (Akşemseddin, Sabuncuoğlu Şerefaddin).

c) Coğrafya (Piri Reis, Kâtip Çelebi).

3. XVIII. XIX. Yüzyıllarda Osmanlılarda Yenileşme Hareketleri ve Bilimde Gelişmeler.

4. Diğer Türk Ülkelerinde Bilim.

a) Uluğ Bey.

b) Seyyid Şerif Gürrani.

5. Çin ve Hint'de Bilim.

V. ÜNİTE : YAKIN ÇAĞ'DA BİLİM

A) XIX. Yüzyıl Sanayi İnkılâbı ve Bilimde Uzmanlaşma.

1. Sanayi İnkılâbının Niteliği ve Yüzyılın Genel Özellikleri.

2. Çeşitli Bilimlerde Gelişmeler; Ortaya Konulan Kavram, Teori ve Kanunlar.

a) Işığın Tanecik ve Dalga Teorisi.

b) Enerjinin Korunumu.

c) Elektrik Kavramının Oluşumu ve Elektro-Magnetik Teoriler.

d) Canlılık ve Değişim Hakkında Teoriler.

e) Genetik Bilimin Doğuşu.

B) Bilim-Sanayi-Teknoloji İlişkisi.

C) Bilgi Toplumu.

VI. ÜNİTE : BİLİM TARİHİNDE BAZI TEMEL TEORİLER

GİRİŞ : Teorilerin Bilimsel Gelişmelerdeki Yeri ve Önemi.

1. "Denge" (Hikmet Terazisi) Teorisi; El. Hazinî.

2. "Hareket-i Cevheri" Teorisi; Sadreddin Şirazî.

3. "Nebülöz" Teorisi; Kant, Laplace.

4. "Rölativite" Teorisi; El Kindi, Albert Einstein.

5. "Kuantum" Teorisi; M. Planck.

VII. ÜNİTE : GÜNÜMÜZDE BİLİMİN YAPISI, GÜCÜ VE SINIRLARI ÜZERİNE ÇEŞİTLİ DÜŞÜNCE VE TARTIŞMALAR.

XIII. ÜNİTE : TÜRKİYE'DE BİLİMSEL ARAŞTIRMA YAPAN KURUM VE KURULUŞLAR.

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞINDAN

Karar Sayısı : 315

Karar Tarihi : 25.9.1992

Konu : "Ders Geçme ve Kredi Yönetmeliği"ne uygun olarak hazırlanan Anadolu Basın, Yayın, Reklamcılık Meslek Lisesi'ne ait ders çizelgesi ve meslek dersleri öğretim programlarının kabulü.

Ticaret ve Turizm Öğretimi Genel Müdürlüğünün 12.8.1992 tarih ve 4034 sayılı teklif yazıları üzerine, Kurulumuzda görüşülerek uygun bulunan;

"Ders Geçme ve Kredi Yönetmeliği"ne uygun olarak hazırlanan, Anadolu Basın, Yayın, Reklamcılık Meslek Lisesi'ne ait "Temel Gazetecilik I, Haber Toplama ve Yazma Teknikleri II, Okuma ve Anlatım Teknikleri III, Fotoğrafçılık III, Gazete Yayınlama Teknikleri IV, Basın - Yayın İşletmeciliği V, Basın Ahlakı V, Radyo ve Televizyon Haberliliği V, Radyo Programcılığı VI, Haberleşme Hukuku VI, Televizyon Programcılığı VI" meslek dersleri öğretim programları ile ders çizelgesinin 1992 - 1993 öğretim yılından itibaren denenmek ve geliştirilmek üzere ekli örneğine göre kabulü,

hususunun Bakan'a arzı kararlaştırıldı.

| | | |
|------------------------------------|------------------------|------------------------------------|
| Ömer OKUTAN Başkan | Güler ŞENÜNER Üye | Dr. Ezdihar KARABULUT Üye |
| Nazım İrfan TANRIKULU Üye | Ömer ÖZÜDURU Üye | Prof. Dr. K. Yaşar KOPRAMAN Üye |
| Prof. Dr. Abdurrahman GÜZEL Üye | Sürmeli AĞDEMİR Üye | Mustafa ERTÜRK Üye |
| Züriyet DOĞAN Üye | Haşim AYAOKUR Üye | Sevim ÇAMELİ Üye |
| Selahattin MEYDAN Üye | Ahmet GÜL Üye | Mehmet TEMEL Üye |
| Ömer AÇIKEL Üye | | |

UYGUNDUR

15/9/1992

Köksal TOPTAN

Millî Eğitim Bakanı

Not : Programlar Ticaret ve Turizm Öğretimi Genel Müdürlüğü'nce çoğaltılarak ilgili okullara gönderilecektir.

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞINDAN

Karar Sayısı : 314

Karar Tarihi : 25.9.1992

Konu : "Ders Geçme ve Kredi Yönetmeliği"ne uygun olarak hazırlanan Ticaret Liseleri Borsa Hizmetleri, Sigortacılık, Emlak Komisyonculuğu bölümlerine ait meslek dersi öğretim programlarının kabulü.

Ticaret ve Turizm Öğretimi Genel Müdürlüğünün 17.8.1992 tarih ve 3990 sayılı teklif yazısı üzerine, Kurulumuzda görüşülerek uygun bulunan;

"Ders Geçme ve Kredi Yönetmeliği"ne uygun olarak hazırlanan, Ticaret Liseleri Borsa Hizmetleri, Sigortacılık, Emlak Komisyonculuğu Bölümlerine ait "Borsa Hizmetleri III, Borsa Hizmetleri Uygulaması III-IV-V-VI, Sigortacılık III, Sigortacılık Uygulaması III-IV-V-VI, Emlak Komisyonculuğu III, Emlak Komisyonculuğu Uygulaması III-IV-V-VI" meslek dersleri öğretim programlarının 1992 - 1993 öğretim yılından itibaren denenmek ve geliştirilmek üzere ekli örneğine göre kabulü, hususunun Bakan'a arzı kararlaştırıldı.

Ömer OKUTAN
Başkan

Güler ŞENÜNER
Üye

Dr. Ezdihar KARABULUT
Üye

Nazım İrfan TANRIKULU
Üye

Ömer ÖZÜDURU
Üye

Prof. Dr. K. Yaşar KÖPRAMAN
Üye

Prof. Dr. Abdurrahman GÜZEL
Üye

Süremeli AĞDEMİR
Üye

Mustafa ERTÜRK
Üye

Selahattin MEYDAN
Üye

Haşim AYAOKUR
Üye

Sevim ÇAMELİ
Üye

Züriyet DOĞAN
Üye

Ahmet GÜL
Üye

Mehmet TEMEL
Üye

Ömer AÇIKEL
Üye

UYGUNDUR
25/9/1992

Köksal TOPTAN
Milli Eğitim Bakanı

Not : Programlar Ticaret ve Turizm Öğretimi Genel Müdürlüğü'nce çoğaltılarak ilgili okullara gönderilecektir.

**ANADOLU BASIN, YAYIN, REKLÂMCILIK MESLEK LİSELERİ
DERS GEÇME VE KREDİ UYGULAMASI DERS ÇİZELGESİ**

| ORTAK GENEL BİLGİ DERSLERİ | | | | | |
|------------------------------|------------|-----------------------------|--------------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| I. DÖNEM | S/K | II. DÖNEM | S/K | III. DÖNEM | S/K |
| Türk Dili ve Ed. D. | 4 | | | | |
| Matematik I | 5 | | | | |
| Fen Bilimleri I | 5 | | | | |
| Yabancı Dil I | 8 | | | | |
| Tarih I | 4 | | | | |
| Toplam | 26 | | | | |
| ORTAK MESLEK DERSLERİ | | | | | |
| | | Haber Toplama ve Yazma Tek. | Okuma ve Anlatım Tek. | Gazete Yayınla- ma Tek. | Basın-Yayın İşletmeciliği |
| Temel Gazetecilik | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 |
| Daktilografi | 4 | 4 | 3 | Pazarlama ve Satış Tek. | 2 |
| Bilgisayar | 4 | 4 | 2 | Büro Organizas. Muhasebe Tek. | 3 |
| | | | 4 | Beşerî Münase. Muhasebe Tek. | 2 |
| Toplam | 12 | 12 | 12 | 12 | 10 |
| Genel Toplam | 38 | | | | |
| ORTAK GENEL BİLGİ DERSLERİ : | | | | | |
| Ortak Genel Bilgi Dersleri : | Saat/Kredi | Dön. Sayı. | Seçmeli Genel Bilgi Dersleri : | Dön. Sayı. | Saat/Kredi |
| Türk Dili ve Edebiyatı | 4-4-3-3 | I-II-III-IV | Türk Dili ve Edebiyatı | IV-V | 4-4 |
| Din Kültürü ve Ahlâk Bilgisi | 2-2-2 | I-II-III | Edebiyat | I-II-III | 6-6-6 |
| Felsefe | 2-2 | I-II | Trafik Bilgisi | I-II | 2-2 |
| Tarih | 4-4 | I-II | Sosyoloji | I-II | 3-3 |
| T. C. İnkılâp Tarihi ve Ata. | 2-2 | I-II | Mantık | I | 4 |
| Coğrafya | 2-2 | I-II | Genel Türk Tarihi | I-II-III | 4-4-4 |
| Matematik | 5-5 | I-II | Osmanlı Tarihi | I-II | 4-4 |
| Fen Bilimleri | 5-5 | I-II | Sanat Tarihi | I-II | 4-4 |
| Yabancı Dil | 8-8-8-8 | I-II-III-IV | Türkiye Coğrafyası | I | 6 |

| | | | | | |
|----------------------------------|--------|-----|-------------------------------|---------------|-----------|
| Beden Eğitimi | I-II | 2-2 | Türkiye Beşerî ve Eko. Coğ. | I-II | 4-4 |
| Millî Güvenlik Bilgisi | I | 2 | Ülkeler Coğrafyası | I | 6 |
| Seçmeli Meslek Dersleri : | | | Matematik | III-IV-V | 6-6-8 |
| Turizm | I | 2 | İleri Matematik | I-II | 6-6 |
| Güzel Konuşma ve Yazma | I | 2 | İleri Fen (Fizik-Kimya-Biyo.) | I-II | 6-6 |
| Çevre ve İnsan | I | 4 | Fizik | I-II-III | 6-6-6 |
| İstatistik | I | 2 | Kimya | I-II-III | 4-6-6 |
| İşletme Bilgisi | I | 2 | Biyoloji | I-II-III | 4-6-6 |
| İleri Daktilografi | I | 2 | Yabancı Dil | III-IV-V | 6-6-8 |
| İleri Bilgisayar | III-IV | 4 | Takviyeli Yabancı Dil | I-II-III-IV-V | 2-2-4-4-6 |
| Bilgisayar Programlama | V-VI | 4-4 | İkinci Yabancı Dil | I-II-III-IV-V | 4-4-6-6-8 |
| Müteşebbislik | I | 4-4 | Beden Eğitimi | III-IV | 4-4 |
| Büro Makinaları Bak. ve Ona. | I-II | 2 | Spor | I-II-III-IV | 4-4-4-4 |
| Kütüphanecilik | I-II | 4-4 | Müzik | I-II-III-IV-V | 4-4-4-4-4 |
| Halk Bilimi | I | 2-2 | | | |
| Sağlık Bilgisi | I-II | 4 | | | |
| | | 4-4 | | | |

AÇIKLAMALAR :

1. Öğrenciler I. dönemde ortak derslerden Türk Dili ve Edebiyatı I, Tarih I, Matematik I, Fen Bilimleri I, Yabancı Dil I dersleri ile ortak meslek derslerini alacaklardır.
2. Ortak derslerden Din Kültürü ve Ahlâk Bilgisi I-II-III, Beden Eğitimi I-II, Coğrafya I-II dersleri altı dönem içinde program sırası gözetilerek veya gözetilmeden istenilen dönemde alınabilecektir.
3. Ortak derslerden T.C. İnkılâp Tarihi ve Atatürkçülük I-II ve Felsefe I-II programları dördüncü dönemden itibaren, Millî Güvenlik Bilgisi I programı, üçüncü dönemde alınacaktır.
4. Seçmeli derslerin seçimi isteğe bağlıdır. Bu derslere ait programlar sıra takip edebilir.
5. Beden Eğitimi dersinden raporlu olan öğrenciler, bu derse ait krediyi seçmeli derslerle tamamlarlar.
6. Toplam 166 kredi, altı döneme göre, her dönem için ortalama 28 kredidir. Öğrenciler her dönemde en çok 40 kredi/saat ders alabileceklerdir.
7. 166 krediyi tamamlayan öğrenciye bitirdiği bölümün diploması verilecektir.

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞINDAN

Karar Sayısı : 324

Karar Tarihi : 20.10.1992

Konu : Motorlu Taşıt Sürücüleri Kursu Yönetmeliği değişikliği.

Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğünün 9.9.1992 tarih ve 61319 sayılı yazısı ekinde gönderilen ve Kurulumuzca da uygun görülen "Motorlu Taşıt Sürücüleri Kursu Yönetmeliğinin Bazı Maddelerinin Değiştirilmesi Hakkında Yönetmelik" in ekli örneğine göre kabulü hususunun Bakan'a arzı kararlaştırıldı.

| | | |
|---|--------------------------------|---|
| Ömer OKUTAN Başkan | Güler ŞENÜNER Üye | Dr. Ezdihar KARABULUT Üye |
| Nazım İrfan TANRIKULU Üye | Ömer ÖZÜDURU Üye | Prof. Dr. K. Yaşar KOPRAMAN Üye |
| Prof. Dr. Abdurrahman GÜZEL Üye | Süremeli AĞDEMİR Üye | Mustafa ERTÜRK Üye |
| Selahattin MEYDAN Üye | Haşim AYAOKUR Üye | Sevim ÇAMELİ Üye |
| Züriyet DOĞAN Üye | Ahmet GÜL Üye | Mehmet TEMEL Üye |
| Ömer AÇIKEL Üye | | |

UYGUNDUR

16/10/1992

Köksal TOPTAN
Millî Eğitim Bakanı

**MOTORLU TAŞIT SÜRÜCÜLERİ KURSU YÖNETMELİĞİNİN
BAZI MADDELERİNİN DEĞİŞTİRİLMESİ HAKKINDA YÖNETMELİK**

Madde 1. 3.2.1987 tarih, 19361 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan Motorlu Taşıt Sürücüleri Kursu Yönetmeliğinin 4 üncü maddesindeki Bakanlık tanımı aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

"Bakanlık", Millî Eğitim Bakanlığını,

Madde 2. Yönetmeliğin 6 ncı maddesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

"Madde 6. Kursların süresi;

- "A1" ve "A2" sınıfı kurslar : Trafik ve çevre bilgisi dersi 20, ilkyardım dersi 12, motor ve araç tekniği bilgisi dersi 5, direksiyon eğitimi dersi 10 saat,
 - "B" sınıfı kurs : Trafik ve çevre bilgisi dersi 35, ilkyardım dersi 12, motor ve araç tekniği bilgisi dersi 16, direksiyon eğitimi dersi 20 saat,
 - "C", "D" ve "E" sınıfı kurslar : Trafik ve çevre bilgisi dersi 35, ilkyardım dersi 12, motor ve araç tekniği bilgisi dersi 20, direksiyon eğitimi dersi 45 saat,
 - "F" sınıfı kurs : Trafik ve çevre bilgisi dersi 20, ilkyardım 12, motor ve araç tekniği bilgisi dersi 10, direksiyon eğitim dersi 10 saat,
 - "G" sınıfı kurs : Trafik ve çevre bilgisi dersi 20, ilkyardım dersi 12 saat,
 - "H" sınıfı kurs : Trafik ve çevre bilgisi dersi 35, ilkyardım dersi 12, direksiyon eğitimi dersi 16 saat,
- olarak tesbit edilir.

Yukarıda belirtilen direksiyon eğitimi derslerinin yarısı direksiyon eğitim alanında, yarısı da akan trafik içinde yapılır.

Direksiyon eğitimi sonunda kendini yeterli görmeyen kursiyerlerin talep etmesi ve ilan edilen kurs ücreti üzerinden ödeme yapması halinde, belirtilen direksiyon eğitimi ders saat sayısının en çok % 30'u kadar akan trafik içinde fazla direksiyon eğitimi verilir.

g) Direksiyon eğitimi derslerinin tamamı;

A1 sınıfı kursta ; motorlu bisiklet,

A2 sınıfı kursta ; motosiklet,

B sınıfı kursta ; otomobil, minibüs veya kamyonet,

C sınıfı kursta ; kamyon,

D sınıfı kursta ; çekici,

E sınıfı kursta ; otobüs,

F sınıfı kursta ; lastik tekerlekli traktör,

H sınıfı kursta ; hasta ve sakat için özel tertibatlı olarak imal, tadil ve techiz edilmiş motosiklet veya otomobil, ile yapılacaktır.

h) İş makinesi kullanma yetki belgesi (oparatörlük belgesi) için düzenlenen kursların süreleri ve bu kursların açılış ve işleyişleri ile ilgili işlemler, Karayolları Genel Müdürlüğüne Yayınlanan "1992-1 sayılı Tebliğ" esaslarına göre yürütülür."

Madde 3. Yönetmeliğin değişik 17 nci maddesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

"Müracaatlarda Aranacak Belgeler

Madde 17. Kurslara müracaat eden adaylardan aşağıdaki belgeler istenir.

a) T. C. uyruklu adaylardan;

1. Kayıt anında örneği alınarak geri verilmek üzere nüfus cüzdanı,

2. Öğrenim belgesi veya noter tasdikli sureti veya kamu kurum ve kuruluşlarında aldığı öğrenim durumunu bildiren tasdikli belge,

3. Dört adet vesikalık fotoğraf,

4. Sağlık raporu (tek tabip raporu),

5. İkamet belgesi,

6. 2918 sayılı Karayolları Trafik Kanunu'nun 41 inci maddesinin (e) bendine göre sabıka kaydının olmadığına dair Cumhuriyet Savcılığından alınan belge. Adaylar, kaydoldukları dönem sonuna kadar bu belgeyi kurs müdürlüğüne vermek zorundadırlar. Bu süre içinde belgeyi kurum müdürlüğüne vermeyenler ile durumları sürücülük yapma şartlarına haiz olmayanlara, yapılan imtihanlar sonucu başarılı olsalar bile sertifikaları düzenlenemez ve kurumdan kayıtları silinmiş sayılır.

b) Yabancı uyruklu adaylardan;

1. Pasaportun noter tasdikli Türkçe tercümesi,

2. Öğrenim vizesinin bulunması veya Türkiye'de kalma süresinin iki aydan az olmadığı belgelendirmesi,

3. Öğrenim belgesinin noter tasdikli Türkçe tercümesi,

4. Sağlık raporu (tek tabip raporu),

5. Dört adet vesikalık fotoğraf.

istenir"

Madde 4. Yönetmeliğin değişik 23 üncü maddesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

"Madde 23. Kurslarda eğitim-öğretim, teorik (Trafik ve çevre bilgisi, İlkyardım, Motor ve araç tekniği) ve Direksiyon eğitimi olarak yapılır. Teorik derslerin eğitimi tamamlandıktan sonra direksiyon eğitimine başlanır.

Dönemlerin eğitime başlaması ile grupların teşekkülünde uyulacak esaslar Bakanlıkça tespit edilir."

Madde 5. Yönetmeliğin 27 nci maddesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

"Programların Hazırlanması

Madde 27. Resmi ve özel kurslarda sınıf çeşitlerine göre uyulacak öğretim programları Bakanlıkça hazırlanır.

Hazırlanacak programlarda, derslerin mahiyetine göre uygulanacak metod ve teknikler de belirlenir.”

Madde 6. Yönetmeliğin 33 üncü maddesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

Madde 33. Kurs öğreticilerinin tayin edilmesinde tercih sırasına göre aşağıdaki şartlar aranır.

a) İlk yardım dersi öğreticileri :

1. Üniversitelerin Tıp, Diş Hekimliği veya Feczacılık Fakültesi mezunu olmak,
2. Sağlık alanında yüksek öğrenim görmüş ve ilk yardım tekniklerini uygulama seviyesinde bildiğini belgelendiren sağlık elemanı olmak,
3. Sağlık Meslek Lisesi mezunu olup da herhangi bir yüksek okul mezunu olanlardan ilk yardım tekniklerini uygulama seviyesinde bildiğini belgelendirmek,

b) Trafik ve çevre bilgisi dersi öğreticileri :

- En az bir yıllık B,C,D veya E sınıfı sürücü belgesi sahibi olmak şartıyla,
1. Yüksek öğrenim görmüş ve trafik mevzuatı ve kurallarının uygulanması konusunda en az iki yıl süre ile fiilen çalışmış olduğunu belgelendirmek,
 2. Yüksek öğrenim görmüş ve trafik mevzuatı ve kuralları ile çevre konularında Bakanlıkça açılmış olan kurslara devam etmek ve sertifika almış olmak veya yüksek öğretim kurumlarınca verilmiş ve Bakanlıkça kabul edilmiş belgesi bulunmak.

c) Motor ve araç tekniği bilgisi dersi öğreticileri için :

- I. A1, A2, B, C, D, E sınıfları sertifikası için :
 1. Teknik öğretmen (Motor bölümü),
 2. Makine mühendisi,
 3. Makine veya motor teknikeri,
 4. Harp okulu ulaştırma bölümü mezunu,
 5. Yukarıda belirtilen meslek veya öğrenim dalları programına denk bir yüksek okul mezunu,

II. F, G sınıfları sertifikası için :

1. Teknik öğretmen (Motor bölümü),
2. Makine mühendisi,
3. Makine veya motor teknikeri,
4. Harp okulu ulaştırma bölümü mezunu,
5. Yukarıda belirtilen meslek veya öğrenim dalları programına denk bir yüksek okul mezunu,
6. Tarımsal mekanizasyon konusunda eğitim görmüş ziraat mühendisi,
7. Tarımsal mekanizasyon konusunda eğitim görmüş Ziraat Teknik Lisesi veya Makine ağırlıklı ziraat meslek lisesi mezunu,
8. Ziraat Meslek Lisesi mezunu olup, en az 6 aylık makine kursu görmüş ve sertifika almış,

d) Direksiyon eğitimi dersi öğreticileri için :

1. En az lise mezunu olmak,
2. Öğreticilik yapacağı sınıftan en az üç yıllık sürücü belgesi sahibi olmak,
3. Bakanlıkça açılan kursa katılmak ve sertifika almış olmak veya yüksek öğretim kurumlarınca verilmiş ve Bakanlıkça da uygun görülmüş belgesi bulunmak,

e) H sınıfından İşitme ve konuşma engelliler için görevlendirilecek uzmanlar :

1. Yüksek okulu mezunu olmak,

2. İşitme ve konuşma engelliler iletişim kurma alanında uzman olduğunu belgelemek.
f) Türkçe bilmeyen yabancı uyruklular için görevlendirilecek tercümanlar :
Tercümanlık yapabileceğine dair belgesi bulunmak."

Madde 7. Yönetmeliğin değişik 43 üncü maddesinin d ve e bentleri aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

"d) İmtihan yürütme kurulu tarafından; Trafik ve çevre, İlk yardım, Motor ve Araç Tekniği ile Direksiyon Eğitimi derslerinin imtihanı için "imtihan uygulama ve değerlendirme kurulları" kurulur.

e) Trafik ve Çevre, İlk yardım, Motor ve Araç Tekniği derslerinin imtihanları Bakanlıkça hazırlanan soru veya soru kitapçıklarıyla test usulü ile yapılır.

Direksiyon eğitiminin imtihanı, Direksiyon İmtihanı Değerlendirme Formuna (EK : 7, EK : 7/A) göre yapılır.

Madde 8. Yönetmeliğin değişik 58 inci maddesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

"Madde 58. Sürücü belgesi sahibi olanlardan, diğer bir sınıfın motorlu taşıt sürücü sertifikasını almak isteyenlerin kurs süreleri :

Dış ülkelerden alınmış sürücü belgesi, trafik tescil kuruluşlarında değiştirildikten sonra, farklı sınıf sertifika almak için müracaat edilebilir.

a) A1, A2 ve G sınıfı sürücü belgesi olanlardan, başka bir sınıf sertifika almak isteyenler; almak istedikleri sertifika sınıfının direksiyon eğitimi ile motor ve araç tekniği dersinin tamamına ve 15 saat Trafik ve çevre bilgisi dersine devam ederler.

b) B, C, D, E, F, G sınıfı sürücü belgesi olanlardan A1-A2 sınıfı sürücü sertifikası almak isteyenler; sınıfın, motor ve araç tekniği bilgisi dersi ile direksiyon eğitimi dersinin tamamına devam ederler.

c) B sınıfı sürücü belgesi olanlardan C, D, E sınıfı sertifika almak isteyenler; bu sınıflara ait 5 saat motor ve araç tekniği bilgisi dersi ile 15 saat direksiyon eğitimi dersine devam ederler.

d) C sürücü belgesi olanların, D veya E sınıfı sertifika; D sınıfı sürücü belgesi olanların ise, E sınıfı sertifika almak istemeleri halinde; 15 saat direksiyon eğitimi dersine devam etmeleri gerekir.

e) A1, A2, B, C, D, E, F sınıfı sürücü belgesi sahibi olup da şartları uygun olanların G sınıfı sürücü belgesi almak istemeleri halinde, İş Makinesi kullanma yetki belgesi (Operatörlük Belgesi) ile birlikte trafik tescil kuruluşlarına müracaatta bulunurlar.

6085 Sayılı Kanun hükümlerine göre şoför ehliyetnamesi sahibi olanlar için de bu hükümlere göre işlem yapılır.

f) (a), (b), (c), (d)' de belirtilen süreler sonunda yapılan imtihanda başarılı olanlara, ilgili sertifika verilir. Özel kurslardaki kursiyerler, ilan edilmiş olan ücrete uygun şekilde, gördükleri ders sayısı kadar ücreti kuruma öderler."

Madde 9. Yönetmeliğin değişik 61 inci maddesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

"Direksiyon Eğitimi Alanı

Madde 61. Direksiyon eğitimi alanının; C, D, E sınıfı kursları için en az 100x100 metre, diğer sınıf kurslar için en az 50x100 metre ebadında olacaktır. Sahanın karayolu yapısına uygun, ışıklandırılmış, işaretlenmiş, kavşak, dönel kavşak sistemi ile karayolu yapısındaki diğer şekillere uygun ve her türlü iklim şartlarında eğitim yapılmasına elverişli ve yeterli olması gereklidir.

A1, A2 sınıfı kurslarının direksiyon eğitimi için de slalom, dönüş ve hız çalışmaları yapabilecek şekilde düzenleme yapılır.

Direksiyon eğitim alanı, kurs binası ile bir arada olabileceği gibi ayrı yerde de olabilir.

Kurs binasından ayrı yerde bulunan direksiyon eğitim alanlarında, özellikleri Bakanlıkça tespit edilen sosyal hizmet ve dinlenme tesisleri kurulur."

Madde 10. Yönetmeliğin 64 üncü maddesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

"Trafik ve Çevre Bilgisi Dersliği ve İlk Yardım Dersliğinde Bulunması Gereken Eğitim Araç ve Gereçleri,

"Madde 64. Trafik ve çevre bilgisi dersliğinde; kursiyerlerin trafik mevzuatı ve kuralları ile çevre konusunda yeterli bilgi sahibi olmalarını sağlayacak yeterli sayıda ve nitelikte eğitim araç ve gereçleri bulundurulur. (EK : 10)

İlk yardım dersliğinde; kursiyerlerin ilk yardım konularında yeterli bilgi sahibi olmalarını sağlayacak yeterli sayıda ve nitelikte eğitim araç ve gereçleri bulundurulur. (EK : 11)

Madde 11. Yönetmeliğin 66 ncı maddesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

"Madde 66. Direksiyon eğitim ve öğretimi için, kurs veya kurucu adına kayıtlı bulunan araçlar ve kurs kontenjanı da dikkate alınarak kursiyer sayısı, öğretime başlama izni için tanzim edilen rapora göre tesbit edilir.

Direksiyon eğitimi için kullanılan araçlar çift frenli, debriyajlı, tek direksiyon sistemi ile her türlü donanımı sağlam ve trafiğe hazır bulundurulur. (A1-A2, F, G ve H sınıfı hariç)"

Madde 12. Yönetmeliğin 76 ncı maddesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

"Madde 76. Kursu başarı ile bitirerek sertifika alanlar, bu sertifikalarını kursun bulunduğu mahaldeki trafik tescil şubelerinde, kurs mahallinde trafik tescil kuruluşu bulunmaması halinde ise o yerleşim biriminin bağlı bulunduğu il veya ilçedeki trafik tescil kuruluşunda, sınıfına uyan sürücü belgesi ile değiştirmedikçe karayolunda araç kullanamazlar."

Madde 13. Yönetmeliğin 4 üncü maddesindeki "Genel Müdürlük" tanımı, 34 üncü maddesinin (d) bendi ile EK : 13, EK : 14 ve EK : 15 yürürlükten kaldırılmış, bu Yönetmelik ekindeki EK : 10, EK : 11 ve EK : 12 yeniden düzenlenmiştir.

Geçici Madde 1. Bu Yönetmeliğin yürürlüğe girmesinden önce, mevcut motorlu taşıt sürücüleri kurslarında görev alan ve halen görevde bulunan uzman, öğretmenlerin özlük hakları saklıdır.

Geçici Madde 2. Bu yönetmelikte belirtilmiş olan dersler ile ders saat sayıları için Bakanlıkça müfredat programları hazırlanıncaya kadar, kurslardaki dersler ve ders saati sayıları 3.2.1987 tarih ve 19361 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan Yönetmelik hükümlerine göre yapılır.

Yürürlük

Madde 14. Bu Yönetmelik yayımı tarihinde yürürlüğe girer.

Yürütme

Madde 15. Bu Yönetmelik hükümlerini Millî Eğitim Bakanı yürütür.

NOT : Bu yönetmelik değişikliği 26.10.1992 tarih ve 21387 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanmıştır.

EK : 10

TRAFİK VE ÇEVRE BİLGİSİ DERSLİĞİNDE BULUNACAK EĞİTİM ARAÇ VE GEREÇLERİ

1. Televizyon ve Video,
2. Trafikle ilgili çeşitli konulardaki eğitici video kasetleri,
3. Kursun faaliyette bulunduğu şehrin yollarına ait video kasetleri,
4. Tepegöz ve slayt makinesi, (Epidiyaskop bulunan kurumlarda gerekmez)
5. Çeşitli trafik konularını kapsayan slayt ve foliler, (asetat sayfalar)
6. Mevcut trafik işaret levhaları, (Madeni, plastik, mukavva olabilir, manyetik özellik taşıyabilir.)

7. 150x150 cm ebadında seyyar sinema perdesi (Aynı boyutta beyaz tahtası olan kurumlarda gerekmez.)

8. Çeşitli trafik kurallarıyla ilgili resimler panolar ve eğitim levhaları.

9. Taşıt ve yayaları sembolize eden minyatür modeller veya maketler, şekiller.

10. Türkiye karayollarını gösteren harita,

11. Kursun bulunduğu İl veya İlçenin yollarını gösteren harita,

12. Kursun bulunduğu semte ait yol ve kavşakların bulunduğu yol şeması.

EK : 11

İLK YARDIM DERSLİĞİNDE BULUNACAK EĞİTİM ARAÇ VE GEREÇLERİ

1. Plastik veya sünger kalıp normal insan boyunda manken.

2. Sedye,

3. İşlenen ders konularına uygun slayt veya asetat eğitim seti,

4. Tepegöz veya slayt gösterisinde kullanılacak perde veya ekran,

5. TS. 4019'a göre düzenlenmiş malzemelerin bulunduğu ilkyardım çantası.

Çantada bulunacak malzemeler:

a) Suni solunum maskesi

b) Soluk yolunun açık kalmasını sağlayacak hava hortumu (Airwvay)

c) Üçgen sargı bezi

d) Makas

e) Flaster

f) Steril tampon (3 paket)

g) Çengelli iğne (6 adet)

h) Sargı bezi (3 paket)

i) Açık renkli plastik örtü (200*150)

j) Not defteri, kurşun kalem

k) Yarabandı (Bir kutu)

l) İlk yardım el kitabı

m) Malzeme listesi

6. En az bir saatlik ilk yardım konularını kapsayan video kaset

7. İlk yardım konularını kapsayan duvar afişleri (6 adet)

8. Atel : 10 cm x 50 cm ebadında (4 adet)

15 cm x 100 cm ebadında (2 adet)

9. Sargı bezleri : 10 cm x 2-3 m uzunluğunda (4 adet)

6 cm x 2-3 m uzunluğunda (4 adet)

10. Üçgen sargı bezi : 100 x 100 x 150 cm ebadında (4 adet)

EK : 12

MOTOR VE ARAÇ TEKNİĞİ DERSLİĞİNDE BULUNACAK EĞİTİM ARAÇ VE GEREÇLERİ

1. Çalışabilir vaziyette şasisi ile birlikte takoz üzerine oturtulmuş, kaportası alınmış araç veya maketi,

2. Karbüratör

3. Hava Filtresi (Değişik tipte 2 adet)

4. Debriyaj baskı, balata bilyası,

5. Krank miline bağlı durumda piston, piston kolu, volan.

6. Termostat (Değişik tipte 2 adet)

7. Lastik hava saati,

8. Bijon anahtarı,
9. Araca uygun kar zinciri,
10. Enjeksiyon (mazot) pompası,
11. Enjektör,
12. Besleme pompası,
13. Sübap (2 adet)
14. Eksantirik (kam) mili,
15. Distribütör,
16. Elektronik ateşleme ünitesi (pano halinde)
17. Kompresör motoru ile birlikte havalı fren sehbası (C, D, E sınıfları için)
18. Havalı fren tablası, treyler ve römork freni (D, E sınıfı için)
19. Motor sistemleriyle ilgili eğitim panoları,
20. Tepegöz veya slayt ve bunlarla ilgili eğitim araçları,

A1-A2 Sınıfları İçin

1. İki zamanlı çalışır vaziyette motor,
2. Debriyaj teli,
3. Fren teli,
4. Gaz teli,
5. Tahrik zinciri,
6. Motosiklet tekeri (jantı ile birlikte)
7. Bel kemeri,
8. Kask,
9. Gözlük,
10. Dizlik,

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞINDAN

Karar Sayısı : 304

Tarih : 25.9.1992

Konu : Türk Cumhuriyetlerinden öğrenim görmek üzere ülkemize gelen öğrenciler için hazırlanan ders çizelgeleri ile öğretim programlarının kabulü.

Türk Cumhuriyetlerinden öğrenim görmek üzere ülkemize gelen öğrencilerin intibaklarını sağlamak amacıyla hazırlanan Hazırlık Sınıfı Haftalık Ders Çizelgesi ile öğretim programlarının 1992 - 1993 öğretim yılından başlamak ve denenip geliştirilmek üzere bağlı örneğine göre kabulü hususunun Bakan'a arzı kararlaştırıldı.

| | | |
|---|-------------------------------|---|
| Ömer OKUTAN Başkan | Güler ŞENÜNER Üye | Dr. Ezdihar KARABULUT Üye |
| Nazım İrfan TANRIKULU Üye | Ömer ÖZÜDURU Üye | Prof. Dr. K. Yaşar KOPRAMAN Üye |
| Prof. Dr. Abdurrahman GÜZEL Üye | Sürmeli AĞDEMİR Üye | Mustafa ERTÜRK Üye |
| Selahattin MEYDAN Üye | Haşim AYAOKUR Üye | Sevim ÇAMELİ Üye |
| Züriyet DOĞAN Üye | Ahmet GÜL Üye | Mehmet TEMEL Üye |
| Ömer AÇIKEL Üye | | |

UYGUNDUR

25/9/1992

Köksal TOPTAN
Millî Eğitim Bakanı

İLKOKUL HAFTALIK DERS ÇİZELGESİ

| DERSLER | S İ N İ F L A R | | | | |
|------------------------------|-----------------|-----|------|-----|----|
| | I. | II. | III. | IV. | V. |
| Türkçe | 10 | 10 | 10 | 6 | 6 |
| Matematik | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 |
| Fen Bilgisi | — | — | — | 4 | 4 |
| Sosyal Bilgiler | — | — | — | 3 | 3 |
| Hayat Bilgisi | 5 | 5 | 5 | — | — |
| Din Kültür ve Ahlâk Bilgisi | — | — | — | 2 | 2 |
| Resim - İş | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Müzik | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Beden Eğitimi | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Çevre, Sağlık, Trafik, Okuma | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| TOPLAM | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |

NOT: "Çevre, Sağlık, Trafik, Okuma" dersi 1. hafta Çevre, 2. hafta Sağlık, 3. hafta Trafik, 4. hafta Okuma ve 5. hafta tekrar Çevre'den başlamak üzere dönüşümlü olarak okutulacaktır.

ORTAOKUL HAFTALIK DERS ÇİZELGESİ

| DERSLER | S İ N İ F L A R | | |
|-------------------------------------|-----------------|----|----|
| | 6 | 7 | 8 |
| Türkçe | 6 | 6 | 6 |
| Matematik | 4 | 4 | 4 |
| Fen Bilgisi | 4 | 4 | 4 |
| Millî Coğrafya | 2 | 2 | — |
| Millî Tarih | 2 | 2 | — |
| Vatandaşlık Bilgileri | — | — | 3 |
| T.C. İnkılâp Tarihi ve Atatürkçülük | — | — | 2 |
| Yabancı Dil | 3 | 3 | 3 |
| Din Kültürü ve Ahlâk Bilgisi | 2 | 2 | 2 |
| Resim - İş | 1 | 2 | 1 |
| Müzik | 2 | 1 | 1 |
| Beden Eğitimi | 2 | 2 | 2 |
| Seçmeli Dersler | 2 | 2 | 2 |
| TOPLAM | 30 | 30 | 30 |

NOT: Öğrenci kişilik hizmetlerini yürütmek üzere öğretim programına alınan Rehberlik ve Eğitici Çalışmalar, haftalık ders saatleri dışında yürütülür. Rehberlik ve Eğitici Çalışmalar, haftalık ders saatleri dışında yürütülür. Rehberlik ve Eğitici Çalışmalar ile ilgili faaliyetleri yürüten öğretmenler, bu görevlerine karşılık haftada 3 saat ücretinden ücretli ek ders görevi yapmış sayılırlar. Bu ders görevi, haftalık zorunlu ek ders görevi içinde verilir ve ücret ödenir.

İLKÖĞRETİM OKULU DERS ÇİZELGESİ

| DERSLER | S İ N İ F L A R | | | | | | | |
|-------------------------------------|-----------------|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Türkçe | 12 | 12 | 12 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| Matematik | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| Hayat Bilgisi | 6 | 6 | 6 | — | — | — | — | — |
| Fen Bilgisi | — | — | — | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 |
| Sosyal Bilgiler | — | — | — | 3 | 3 | — | — | — |
| Milli Tarih | — | — | — | — | — | 2 | 2 | — |
| Milli Coğrafya | — | — | — | — | — | 2 | 2 | — |
| Vatandaşlık Bilgileri | — | — | — | — | — | — | — | 2 |
| T.C. İnkılâp Tarihi ve Atatürkçülük | — | — | — | — | — | — | — | 2 |
| Yabancı Dil | — | — | — | — | — | 3 | 3 | 3 |
| Din Kültürü ve Ahlâk Bilgisi | — | — | — | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Resim - İş | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 |
| Müzik | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 |
| Beden Eğitimi | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| İş Eğitimi | — | — | — | 4 | 4 | 6 | 6 | 6 |
| Çevre, Sağlık, Trafik, Okuma | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | — | — | — |
| TOPLAM : | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 33 | 33 | 33 |

NOT : 1. Öğrenci kişilik hizmetlerini yürütmek üzere öğretim programına alınan Rehberlik ve Eğitici Çalışmalar, haftalık ders saatleri dışında yürütülür. Rehberlik ve Eğitici Çalışmalar ile ilgili faaliyetleri öğretmenler, bu görevlerine karşılık haftada 3 saat üzerinden ücretli ek ders görevi yapmış sayılırlar. Bu ders görevi, haftalık zorunlu ek ders görevi içinde verilir ve ücret ödenir.

2. "Çevre, Sağlık, Trafik, Okuma" dersi 1. hafta Çevre 2. hafta Sağlık 3. hafta Trafik, 4. hafta Okuma ve 5. hafta tekrar Çevreden başlamak üzere dönüşümlü olarak okutulacaktır.

AKŞAM ORTAOKULLARI HAFTALIK DERS ÇİZELGESİ

| DERSLER | S İ N İ F L A R | | | |
|---|-----------------|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Türkçe | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Milli Tarih | 2 | 2 | — | — |
| Milli Coğrafya | 2 | 2 | — | — |
| Vatandaşlık Bilgileri | — | — | 3 | — |
| Matematik | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Fen Bilgisi | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Yabancı Dil | 2 | 2 | 2 | 3 |
| Din Kültürü ve Ahlâk Bilgisi | 1 | 1 | 2 | 2 |
| T.C. İnkılâp Tarihi ve Atatürkçülük | — | — | — | 2 |
| Seçmeli Dersler (Ticaret, Resim Müzik, Yabancı Dil, Bilgisayar, Daktilografi) | 2 | 2 | 2 | 2 |
| TOPLAM | 20 | 20 | 20 | 20 |

NOT : Seçmeli derslerden (1) ders seçilir ve bu ders haftada (2) saat olarak okutulur.

DUYURULAR :**YAYIMLAR DAİRESİ BAŞKANLIĞINDAN**

Sayı : 611. Özel Ders. Kit. Şb. Md./ 9811

Tarih : 26.10.1992

Konu : "İleride Duyurulacak Kitaplar"

VALİLİĞİNE

1992 - 1993 Öğretim yılında okutulacak ders kitapları listesini ihtiva eden 2355 sayılı Tebliğler Dergisi'nde, bazı derslere ait ders kitaplarının ileride duyurulacağı belirtilmişti.

Bu derslerde kullanılacak ders kitaplarının bir kısmı İLGİ Genelge ile okul idarelerine duyurulmuştur. Aşağıda isimleri, yazarları ve satış yerleri belirtilen kitaplar da ileride duyurulacağı belirtilen kitaplar arasındadır.

İleride duyurulacağı belirtilen ders kitaplarının seçiminde, aşağıda adı, yazarı ve satış adresi belirtilen kitapların da dikkate alınması hususunun okul idarelerine duyurulmasını rica ederim.

BAKAN ADINA

Prof. Dr. Necati ERŞEN
Müsteşar

DAĞITIM

Gereği

F Planı

Bilgi :

Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığına

| Kitabın Adı | Yazarı | Satış Yeri |
|-------------------|-----------------------|-------------------------|
| Türkçe Ortaokul 6 | S. Sarıca - M. Gündüz | Fil Yayınevi - İstanbul |
| Türkçe Ortaokul 7 | S. Sarıca - M. Gündüz | Fil Yayınevi - İstanbul |
| Türkçe Ortaokul 8 | S. Sarıca - M. Gündüz | Fil Yayınevi - İstanbul |

YAYIMLAR DAİRESİ BAŞKANLIĞINDAN

SAYI : 611.3/A-Özel Ders Kit. Şb. Md./ 8700

Tarih : 16.10.1992

KONU : "Ders Kitapları"

İLGİ : Millî Eğitim Bakanlığı'nın 3.30.1992 gün ve 2355 sayılı Tebliğler Dergisi.

1992 - 1993 Öğretim Yılında okutulacak Ders Kitapları İLGİ Tebliğler Dergisi'nde yayımlanmıştır.

Dergi basıldıktan sonra baskı ve dağıtımı Özel Sektör'e ait olan aşağıda isimleri, yazarları ve satış adresleri yazılı kitaplar da Talim ve Terbiye Kurulunca Ders Kitabı olarak kabul edilmiştir.

1992 - 1993 Öğretim Yılında okutulacak Ders Kitaplarının seçiminde aşağıda belirtilen kitapların da dikkate alınmasını rica ederim.

Cemil BACAK

Yayımlar Dairesi Başkanı

ÖZEL SEKTÖRE AİT DERS KİTAPLARI LİSTESİ

| Kitabın Adı | Yazarı | Satış Adresi |
|---|--|---|
| İlkokuma Yazma 1 | Ahmet Gümüş | Altın Kitaplar Yayınevi - İst. |
| Türkçe İlkokul 1 | Fethi Bolayır - Mehruz Dilaver | Bolayır Yayıncılık - Ankara |
| Türkçe İlkokul 2 | Fethi Bolayır - Mehruz Dilaver | Bolayır Yayıncılık - Ankara |
| Türkçe İlkokul 3 | Fethi Bolayır - Mehruz Dilaver | Bolayır Yayıncılık - Ankara |
| Türkçe İlkokul 4 | Fethi Bolayır - Mehruz Dilaver | Bolayır Yayıncılık - Ankara |
| Türkçe İlkokul 5 | Fethi Bolayır - Mehruz Dilaver | Bolayır Yayıncılık - Ankara |
| Türkçemiz İlkokul 4 | Ali Tunç - İsmet Tunç | Serhat Yayınları - İstanbul |
| Türkçe İlkokul 3 | Ali Göndermez | Gaye Matbaacılık - Ankara |
| Türkçe İlkokul 3 | Ahmet Gümüş | Altın Kitaplar Yayınevi - İst. |
| Türkçe İlkokul 3 | Beşir Göğüş | Üner Yayınları - Ankara |
| Türkçe İlkokul 4 | Beşir Göğüş | Üner Yayınları - Ankara |
| Türkçe İlkokul 5 | Beşir Göğüş | Üner Yayınları - Ankara |
| Sosyal Bilgiler 5 | Vedat Ögün | Ögün Yayınları - Ankara |
| Sosyal Bilgiler 5 | Hüseyin Hüsnü Tekişik | Tekişik Yayıncılık - Ankara |
| Sosyal Bilgiler 5 | Ali Göndermez | Gaye Matbaacılık - Ankara |
| Sosyal Bilgiler 5 | İpek Uzun | Servet Yayınları - İstanbul |
| Birleştirilmiş Sınıflar İçin Sosyal Bilgiler 2. Yıl | Elife Gündoğan | Bilim ve Kültür Yayınları - Ank. |
| Güzel Dilimiz Türkçe Ortaokul 1 | Kemal Demiray | İnkılâp Kitabevi - İstanbul |
| Türkçe Ortaokul 1 | Dr. İskender Pala - Sakin Öner - Rekin Ertem | Servet Yayınları - İstanbul |
| Türkçe Ortaokul 2 | Dr. İskender Pala - Sakin Öner - Rekin Ertem | Servet Yayınları - İstanbul |
| Türkçe Ortaokul 3 | Dr. İskender Pala - Sakin Öner - Rekin Ertem | Servet Yayınları - İstanbul |
| Türkçe Ortaokul 1 | Erol Öz - Sevim Öz | Ders Kitapları A. Ş. - İstanbul |
| Türkçe Ortaokul 3 | Erol Öz - Sevim Öz | Ders Kitapları A. Ş. - İstanbul |
| Milli Tarih Ortaokul 1 | G. Tekin - Y. Turhal | Ders Kitapları A. Ş. - İstanbul |
| Milli Tarih Ortaokul 2 | G. Tekin - Y. Turhal | Ders Kitapları A. Ş. - İstanbul |
| Milli Tarih Ortaokul 1 | Kemal Kara | Serhat Yayınları - İstanbul |
| Milli Tarih Ortaokul 2 | Kemal Kara | Serhat Yayınları - İstanbul |
| Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Ortaokul 3 | Akif Gülle - Gıyasettin Kaya Üzeyir Gündüz | Gendaş Yayın Dağıtım - İst. |
| Matematik Ortaokul 1 | Vedat Ögün - Eser Ögün İbrahim Altınok - Ayfer Altınok | Ögün Yayınları - Ankara |
| Türk Dili ve Edebiyatı 1 | Y. Sönmezoğlu - B. Yavuz | Ders Kitapları A. Ş. - İstanbul |
| Coğrafya 1 | Prof. Dr. Cemâlettin Şahin | Ders Kitapları A. Ş. - İstanbul |
| Beşeri Münasebetler (Ticaret Meslek Liseleri) | Fatma Yüncü | Hava Lojmanları Hava Duracı No: 10/2 Etimesgut - Ankara |

Bilgisayar (Ticaret
Meslek Liseleri)

Turgut Bigeç

İlkiz Sokak No: 25/14

Sıhhiye - Ankara

Çıraklık Eğitim
Merkezleri İçin

Nusret Alperen - Erdoğan Tülek

G.M.K. Bulvarı No: 99/11

Ankara

Matematik 2. Yıl

Mehmet ÖZEN

Şube Müdürü

Milli Eğitim Bakanlığına Bağlı Özel Öğretim Kurumları Yönetmeliğinin 65 inci Maddesinin Değiştirilmesi Hakkında Yönetmelik

Madde 1. 7.9.1991 tarih ve 20984 sayılı Resmî Gazetede yayımlanan Milli Eğitim Bakanlığına Bağlı Özel Öğretim Kurumları Yönetmeliği'nin Bazı Maddelerinin Değiştirilmesi Hakkında Yönetmeliğin 30 uncu maddesi ile değişik 23.6.1985 tarih ve 18790 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Milli Eğitim Bakanlığına Bağlı Özel Öğretim Kurumları Yönetmeliği'nin 65 inci maddesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

Madde 65. Kurumlarda, öğrenci kayıt-kabul işleri aşağıda belirtilen esaslar çerçevesinde yürütülür.

A) Anaokulu ve ilkokullarda;

1. Öğrenci kayıt ve nakilleri resmî okullardaki şartlara göre yapılır.

2. Bünyesinde anaokulu bulunan ilkokullarda, istekli anaokulu öğrencileri doğrudan anasınıfına, anasınıfı öğrencileri de doğrudan bünyesindeki ilkokula kaydedilirler.

3. İlkokul birinci sınıfa alınacak öğrenciler, aday kayıt sistemine göre alınır. Aday kaydı ile başvuranların sayısı o sınıfa ait kontenjanı aşarsa, noter huzurunda çekilen kura ile kesin öğrenci kaydı yapılır. İlkokul birinci sınıflara öğrenci alımında hiç bir surette sınav yapılmaz.

İlkokullarda birinci sınıf haricinde, ara sınıflarda öğrenci nakilleri, aşağıda belirtilen esaslardan biri, kurum yönetmeliğinde belirtilerek Bakanlıkça onaylandıktan sonra yapılır.

(a) Aday kayıt sistemine göre başvuranların sayısı, o sınıfa ait kontenjanı aşarsa noter huzurunda çekilen kura sonucuna göre kesin öğrenci kaydı yapılır.

(b) Başvuran öğrenci sayısı, o sınıfa ait kontenjanı aşarsa öğrencilerin bitirdiği sınıfın müfredat programındaki derslerden yapılacak yazılı sınav veya mülakat sonucundaki sıralama ile öğrenci kaydı yapılır.

(c) Nakil için başvuran öğrencilerin kaydı, başvuru tarihi sırasına göre yapılır.

Bu nakiller, her sene açıklanan çalışma takviminde belirtilen süre içerisinde okul müdürünün başkanlığında diğer idareci ve öğretmenlerden kurulacak en az üç kişilik bir komisyon vasıtasıyla yapılır.

Belirtilen tarihler dışında zaruri sebeplerden dolayı öğrenci nakilleri 72 nci maddeye uygun olarak yapılır.

Özel Türk İlkokullarının bünyesinde en az bir anasınıfı şubesi açılması mecburidir. Bu şubenin veya açılacak diğer şubelerin her birinin öğrenci sayısı, ilkokul birinci sınıftaki bir şubenin öğrenci sayısından çok olamaz.

B) Bütün derslerin öğretimini Türkçe yapan özel okulların kayıt kabulleri resmi benzerlerinin kayıt kabulüne göre yürütülür.

C) Bir kısım derslerin öğretimini yabancı dille yapan orta dereceli özel okulların hazırlık sınıflarına öğrenci kaydı, okulların yönetmeliklerinde tespit edecekleri ve Bakanlıkça da onaylanan esaslar doğrultusunda yapılır.

Bünyesinde ilkokulu bulunan ve bir kısım derslerin öğretimini yabancı dille yapan orta dereceli okulların hazırlık sınıflarına alınacak öğrencilerin % 50'si kendi ilkokul kısmından % 50'si de okul yönetmeliğinde tespit edilen kayıt kabul şartlarına göre alınır. Orta hazırlık sınıflarına devam etmek isteyen ilkokul kısmı öğrencilerinin sayısının orta hazırlık kontenjanının % 50'sini geçmesi halinde, okulca Mayıs ayı başında sıralama sınavı yapılır.

İlkokul beşinci sınıftan mezun olan öğrencilerin yabancı dil bilgilerinin ortaokul birinci sınıftaki dersleri takip edebilecek seviyede olup olmadığı ders kesimini takip eden hafta ve yeni öğretim yılında okulların açıldığı ilk iki hafta içinde okulca seviye tespit sınavı yapılmak suretiyle tespit edilir.

Milletlerarası okullara devam edecek öğrencilerle ilgili şartlar Bakanlıkça tespit edilir.

D) Açılacak öğrenci etüd eğitim merkezinin hitap ettiği öğrenci seviyesine göre varsa resmi benzeri kurumlardaki kayıt-kabul şartları, yoksa kendi özel yönetmelik hükümleri uygulanır.

E) Özel kurs ve dershanelerin öğrenci kayıtları kendi özel yönetmelikleri hükümlerine göre yapılır.

Yürürlük

MADDE 2. Bu Yönetmelik yayımı tarihinde yürürlüğe girer.

Yürütme

MADDE 3. Bu Yönetmelik hükümlerini Millî Eğitim Bakanı yürütür.

Not : Bu yönetmelik değişikliği 24.10.1992 tarih ve 21385 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanmıştır.

ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN

Durumu aşağıda açıklanan özel öğretim kurumları kurum açma izni verilmiştir.
625 sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanununun 18. maddesi gereğince duyurulur.

BAKAN ADINA

Necdet ÖZKAYA

Genel Müdür

Tarih ve Sayısı : 1.10.1992 - 62577

Kurumun Adı : Özel Ebru Bilgisayar Kursu

Adresi : Yıldırım Mah. Eski Edirne Asfaltı No: 263 500 Evler Bayrampaşa - İstanbul

Kurucusu : Prokom Özel Eğitim Hizmetleri ve Bilgisayar Tic. ve San. Lim. Şti. Adına Kurucu Tem. Mehmet Doğan

Kontenjanı : 40 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 1.10.1992 - 62576

Kurumun Adı : Özen Genç - Dil Lisan Kursu

Adresi : Kanatlı Cad. No: 55 - İskenderun

Kurucusu : M. Güzin Karaoğlu

Kontenjanı : 40 kursiyer

Tarih ve Sayısı : 2.10.1992 - 62614

Kurumun Adı : Özel Hız İngilizce Dil Kursu

Adresi : K. Karabekir Cad. Kaleönü Sok. No: 12 Selçuklu - Konya

Kurucusu : Dilkent Yabancı Dil Eğ. Hizmetleri Lim. Şti. Adına Kurucu Tem. H. Sedat Altun

Kontenjanı 72 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 26.8.1992 - 60758

Kurumun Adı : Özel Çağdaş Lisesi ve İlkokul Kısım

Adresi : Anadolu Üniversitesi Yunus Emre Kampüsü - Eskişehir

Kurucusu : Anadolu Üniversitesi Eğt. Sağl. ve Bilimsel Araştırma Çalışmaları Vakfı Adına
Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen

Kontenjanı : Anasınıfı : 40. İlkokul : 252, Orta Lise : 360 Toplam : 652 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 5.10.1992 - 62716

Kurumun Adı : Özel Özcan Anaokulu

Adresi : 1399. Sok. No: 6/1 Alsancak - İzmir

Kurucusu : Emine Özcan

Kontenjanı : Okulun bahçesi yetersiz olduğu için 15 öğrenciden fazla kaydedemez

Tarih ve Sayısı : 14.10.1992 - 63218

Kurumun Adı : Özel Bülten İngilizce Dil Merkezi Kursu

Adresi : Ali Emiri Cad. 3. Sok. No: 11 - Diyarbakır

Kurucusu : Kasım Can

Kontenjanı : 17 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 7.10.1992 - 62847

Kurumun Adı : Özel Optimal Bilgisayar Kursu

Adresi : İstiklâl Mah. Demirciler Sok. No: 14/4-5-6 - Eskişehir

Kurucusu : Optimal Bilgisayar San. ve Tic. Lim. Şti. Adına Kurucu Tem. Gürcan Banger

Kontenjanı : 36 Öğrenci

ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN

Durumu aşağıda açıklanan özel öğretim kurumlarına kurum açma ve öğretime başlama izni verilmiştir.

625 sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanununun 18. maddesi gereğince duyurulur.

BAKAN ADINA

Necdet ÖZKAYA

Genel Müdür

Tarih ve Sayısı : 1.10.1992 - 62572

Kurumun Adı : Özel Tam Darshanesi (Gaziosmanpaşa Şb.)

Adresi : Eski Edirne Asfatlı No: 8 Gaziosmanpaşa - İstanbul

Kurucusu : Özel Tam Dershanesi ve Eğitim Araçları San. Tic. Ltd. Şti. Adına Hasan Mutlu

Kontenjanı : 176 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 13.10.1992 - 63067

Kurumun Adı : Özel Nil Darshanesi (Ağrı Şb.)

Adresi : Eski Van Caddesi Sema Sok. No: 13 - Ağrı

Kurucusu : İsmail Sönmez

Kontenjanı : 63 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 7.10.1992 - 62848

Kurumun Adı : Özel Marmara Işık Dershanesi (Gebze Şb.)

Adresi : Hükümet Cad. No: 137 Gebze - Kocaeli

Kurucusu : Hamza Aktürkoğlu

Kontenjanı : 211 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 13.10.1992 - 63063

Kurumun Adı : Özel Maltepe Dershanesi Polatlı Şubesi

Adresi : Cumhuriyet Mah. Garnizon Cad. No: 19 Polatlı - Ankara

Kurucusu : Sakarya Eğt. Yay. Tic. Ltd. Şti. Adına Gülbeyi Akkurt

Kontenjanı : 128 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 13.10.1992 - 63197

Kurumun Adı : Hügem (Hüsrev Gazi Eğitim Metodları) Dershanesi

Adresi : Gölbaşı Cad. No: 43 - Adıyaman

Kurucusu : Adıyaman Eğitim ve Kültür Vakfı Adına Yusuf Alkayaş

Kontenjanı : 208 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 7.10.1992 - 62823

Kurumun Adı : Özel Körfez Dershanesi Manisa 2. Şubesi

Adresi : Sakarya Mah. Uzunyol Cad. No: 109 - Manisa

Kurucusu : Asır Özel Eğit. Yay. Tic. Ltd. Şti. Adına Ahmet Tolu

Kontenjanı : 255 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 1.10.1992 - 62508

Kurumun Adı : Özel Asrın M.T.S.K.

Adresi : Ankara Asfaltı Bostancı Kavşağı İETT Yanı Yunus İşhanı Kat: 2-3 Kadıköy - İst.

Kurucusu : Er-Yıl Ticaret ve Sanayi Limited Şirketi Adına Kurucu Tem. Sami Erel

Kontenjanı : 51 kursiyer

Tarih ve Sayısı : 2.10.1992 - 62592

Kurumun Adı : Özel Demirkıran M.T.S.K.

Adresi : İstiklâl Mah. Çiğdem Sok. No: 20/1 Gölpazarı - Bilecik

Kurucusu : Mehmet Demirkıran

Kontenjanı : 51 kursiyer

Tarih ve Sayısı : 28.9.1992 - 62354

Kurumun Adı : Özel Halime Hatun Kız Lisesi

Adresi : İpek Yolu Üzeri - Van

Kurucusu : Akyazılı Orta ve Yüksek Eğitim Vakfı Adına Bahattin Karataş

Kontenjanı : 80 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 28.9.1992 - 62353

Kurumun Adı : Özel Serhat İlkokulu

Adresi : İpek Yolu Üzeri - Van

Kurucusu : Akyazılı Orta Yüksek Eğitim Vakfı Adına Bahattin Karataş

Kontenjanı : Anasınıfı : 30, İlkokul : 180 Toplam : 210 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 62573

Kurumun Adı : Özel Merkür Eğitim Dershanesi Bartın Şb.

Adresi : Kemerköprü Mah. Şadırvan Cad. No: 60 - Bartın

Kurucusu : Elmas Eğitim Hiz. Ltd. Şti. Adına İbrahim Sönmez

Kontenjanı : 145 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 29.9.1992 - 62419

Kurumun Adı : Özel İstem Dershanesi

Adresi : Köprü Mah. Melegirmez Çarşısı No: 35/1 Doğru İşhanı Seyhan - Adana

Kurucusu : İstem Eğitim Hiz. Ltd. Şti. Adına Türe Savaş

Kontenjanı : 90 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 1.10.1992 - 62515

Kurumun Adı : Özel Metropol Dershanesi

Adresi : Kuva-i Milliye Cad. No: 73 Kat: 3,4,5 - İçel

Kurucusu : Deniz Eğitim Yayın Hiz. ve Tic. Ltd. Şti. Adına Hamdi Sökmen

Kontenjanı : 174 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 2.10.1992 - 62579

Kurumun Adı : Özel Fethiye Özel Altınbaşak Dershanesi

Adresi : Dispanser Sok. Demirci İşhanı Kat: 3 Fethiye - Muğla

Kurucusu : Kadir Balcı

Kontenjanı : 109 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 30.9.1992 - 62438

Kurumun Adı : Özel Atalay Dershanesi

Adresi : Rıhtım Cad. No: 58/14 Petrol İşhanı Kadıköy - İstanbul

Kurucusu : Cemal Atalay

Kontenjanı : 45 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 29.9.1992 -

Kurumun Adı : Özel Hügem Dershanesi Kahta Şb.

Adresi : Atatürk Mah. Askerlik Şubesi Karşısı No: 18 Kahta - Adıyaman

Kurucusu : Bahattin Sivil

Kontenjanı : 122 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 29.9.1992 - 62414

Kurumun Adı : Özel Boğazlıyan Bilge Test Dershanesi

Adresi : Kayseri Cad. Yıldırım İşhanı Boğazlıyan - Yozgat

Kurucusu : Erkan Demirel

Kontenjanı : 43 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 30.9.1992 - 62462

Kurumun Adı : Özel Serhat Dershanesi (Sahabiye Şb.)

Adresi : Çankaya Cad. Serçeönü Mah. Erciyes Siteleri İşhanı - Kayseri

Kurucusu : Serhat Eğitim - Öğretim Sağlık Hizmetleri A. Ş. Adına Hüseyin Ekiz

Kontenjanı : 985 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 1.10.1992 - 62575

Kurumun Adı : Özel Nilay Dershanesi (Iğdır Şb.)

Adresi : 14 Kasım Mah. Atatürk Cad. No: 6 - Iğdır

Kurucusu : Yusuf Öksüz

Kontenjanı : 70 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 13.10.1992 - 63186

Kurumun Adı : Özel Kadıköy Anadolu M.T.S.K. Şb.

Adresi : İnönü Cad. No: 2 Kartal Maltepe - İstanbul

Kurucusu : Uğur Köse

Kontenjanı : 60 kursiyer

Tarih ve Sayısı : 13.10.1992 - 63185

Kurumun Adı : Özel Bora M.T.S.K. (Tarabya Şb.)

Adresi : Tarabya Eski İstanbul Yolu No: 1 Sarıyer - İstanbul

Kurucusu : Özel Bora M.T.S.K. Eğitim Hiz. Tic. A. Ş. Adına Kurucu Tem. Ali Hikmet Çakır

Kontenjanı : 45 kursiyer

ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN

Durumu aşağıda açıklanan özel öğretim kurumlarına öğretime başlama izni verilmiştir. 625 sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanununun 18. maddesi gereğince duyurulur.

BAKAN ADINA

Necdet ÖZKAYA

Genel Müdür

Tarih ve Sayısı : 1.10.1992 - 62487

Kurumun Adı : Özel Çorum Final Dershanesi

Adresi : Karakeçili Mah. 1. Albay Sok. No: 25 - Çorum

Kurucusu : Çorum Final Eğitim Hiz. ve Tic. A. Ş. Adına Adnan Faruk Şahin

Kontenjanı : 218 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 30.9.1992 - 62461

Kurumun Adı : Özel Maç Bilimsel Eğitim Mrk. Dershanesi (Isparta Şb.)

Adresi : Cengiz Topel Cad. No: 6 - Isparta

Kurucusu : Mustafa Çakır

Kontenjanı : 137 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 6.10.1992 - 62750

Kurumun Adı : Özel Özarmara Bilgisayar Eğitim Merkezi Kursu

Adresi : Rumi Mehmetpaşa Mah. Doğancılar Cad. No: 14/2-3 Üsküdar - İstanbul

Kurucusu : Abdurrahman Kuyucu

Kontenjanı : 20 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 6.10.1992 - 62748

Kurumun Adı : Özel Birleşik Sanat Evleri Kursu

Adresi : Nabizade Sok. No: 2 Kat: 3-4 D: 6-7-8 Kadıköy - İstanbul

Kurucusu : Birleşik Sanat Evleri İç Mimarlık S.T.L.Ş. Adına Turan Cülcüoğlu

Kontenjanı : 68 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 6.10.1992 - 62751

Kurumun Adı : Özel Marmaris Dil Kursu (Marmaris Language Center)

Adresi : Tepe Mah. Gözpınar Sok. Halıcı İşhanı Kat: 4 - Marmaris

Kurucusu : Aktur Eğitim Hiz. ve Turizm Lim. Şti. Adına Müracaat Kurucu Temsilcisi
Ayşe Yeşim İnankur

Kontenjanı : 61 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 28.9.1992 - 62355

Kurumun Adı : Özel Seda İlkokulu

Adresi : Akaağaç Sok. No: 2 4. Levent Beşiktaş - İstanbul

Kurucusu : Seda Özel Eğitim Kurumları Ltd. Şti. Adına H. İnci Ogan

Kontenjanı : 50 (Anasınıfı : 16) öğrenci

Tarih ve Sayısı : 28.9.1992 - 62371

Kurumun Adı : TED Batman Özel Lisesi İlk Kısım

Adresi : Türkiye Petrolleri Sitesi - Batman

Kurucusu : TED Batman Petrol Koleji Vakfı Adına Mehmet Yamaç

Kontenjanı : 336 (Anasınıfı : 36) öğrenci

Tarih ve Sayısı : 28.9.1992 - 62350

Kurumun Adı : Özel Atila Artan Meslek Teknik Lisesi

Adresi : Çengelköy Yavuztürk Mah, Natoyolu No: 106 Üsküdar - İstanbul

Kurucusu : Atem Eğitim ve Araştırma Merkezi A. Ş. Adına Atila Artar

Kontenjanı : 150 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 28.9.1992 - 62351

Kurumun Adı : Özel Sefa İlkokulu

Adresi : 23 Nisan Mah. 35. Sok. No: 169 Şahinbey - Gaziantep

Kurucusu : Yusuf Gürkan

Kontenjanı : Anasınıfı : 19, İlkokul : 172 Toplam : 191 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 28.9.1992 - 62356

Kurumun Adı : Özel Kızılırmak Lisesi

Adresi : Çalılıöz Mah. Bölge Trafik Altı No: 1 - Kırıkkale

Kurucusu : Kale - Feza Eğitim Hiz. A. Ş. Adına İsmail Yazar

Kontenjanı : 418 (77'si yatılı) öğrenci

Tarih ve Sayısı : 28.9.1992 - 62370

Kurumun Adı : Özel Özdeniz Lisesi

Adresi : Yelki Güzelbahçe - İzmir

Kurucusu : Deniz Eğt. Öğrt. Ltd. Şti. Adına Berna Eridge

Kontenjanı : 4420 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 28.9.1992 - 62339

Kurumun Adı : Özel Nilüfer Kız Lisesi

Adresi : Cemal Bey Cad. No: 25 Maltepe - İstanbul

Kurucusu : Sema Eğitim Öğretim İşlt. A. Ş. Adına Mustafa Başarı

Kontenjanı : 361 (Yatılı : 88) öğrenci

Tarih ve Sayısı : 28.9.1992 - 62352

Kurumun Adı : Özel Gelişim Özel Eğitim Okulu

Adresi : Sahabiye Mah. Yıldırım Cad. No: 42 Kocasinan - Kayseri

Kurucusu : Site A. Ş. Adına Süleyman Soysal

Kontenjanı : 22 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 28.9.1992 - 62358

Kurumun Adı : Özel Günaydın Lisesi

Adresi : Çobanoğlu Sok. No: 26 Feriköy - İstanbul

Kurucusu : Reşide Tanrıöven

Kontenjanı : 137 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 30.9.1992 - 62464

Kurumun Adı : Özel Lider Dershanesi Atatürk Caddesi Şb.

Adresi : Vali Yolu 255 Sok. Has Apt. C Blok No: 56 Seyhan - Adana

Kurucusu : Adana Özel Lider Dershanesi ve Tic. Ltd. Şti. Adına A. Zamir Paksoy

Kontenjanı : 57 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 13.10.1992 - 63188

Kurumun Adı : Özel Sabit Atasever Dil Kursu

Adresi : Büyük Hamam Sok. No: 26/26 Üsküdar - İstanbul

Kurucusu : Sabit Atasever

Kontenjanı : 42 öğrenci

Tarih ve Sayısı : 7.10.1992 - 62845

Kurumun Adı : Özel Özgüner İngilizce Dil Kursu

Adresi : Hürriyet Bul. No: 11/3 Şardağ İşhanı Kat: 2-5 - İzmir

Kurucusu : Naciye Özkütük

Kontenjanı : 34 öğrenci

İÇİNDEKİLER

| | Sayfa |
|---|-------|
| 1. Ders Geçme ve Kredi Yönetmeliği'ni uygulayan Ortaöğretim Kurumlarının Ortak Dersleri arasında yer alan Türk Dili ve Edebiyatı Öğretim Programı Kabulü | 813 |
| 2. Ders Geçme ve Kredi Yönetmeliği'ni uygulayan Akşam Liselerine ait ders çizelgesinin kabulü | 839 |
| 3. Çıraklık ve Yaygın Eğitim Genel Müdürlüğüne bağlı Halk Eğitimi Merkezleri Türk Halk Müziği Kursu Eğitim Programının kabulü | 849 |
| 4. Ders Geçme ve Kredi Yönetmeliği'ni uygulayan orta dereceli okulların Lise Seçmeli dersler grubu arasında yer alan "Bilim Tarihi 1" ders programının kabulü | 850 |
| 5. Ders Geçme ve Kredi Yönetmeliği'ne uygun olarak hazırlanan Anadolu Basın, Yayın, Reklamcılık Meslek Lisesi'ne ait ders çizelgesi ve meslek dersleri öğretim programlarının kabulü | 854 |
| 6. Ders Geçme ve Kredi Yönetmeliği'ne uygun olarak hazırlanan Ticaret Liseleri Borsa Hizmetleri, Sigortacılık, Emlak Komisyonculuğu bölümlerine ait meslek dersleri öğretim Programlarının kabulü | 855 |
| 7. Motorlu Taşıt Sürücüleri Kursu Yönetmeliği'nin bazı maddelerinin değiştirilmesi hakkında yönetmelik | 858 |
| 8. Türk Cumhuriyetlerinden öğrenim görmek üzere ülkemize gelen öğrenciler için hazırlanan ders çizelgeleri ile öğretim programlarının kabulü | 864 |
| 9. İleride Duyurulacak Ders Kitapları | 867 |
| 10. Millî Eğitim Bakanlığına bağlı Özel Öğretim Kurumları Yönetmeliğinin 65 inci Maddesinin değiştirilmesi hakkında yönetmelik | 869 |
| 11. DUYURULAR | 870 |
| BU DERGİDEKİ YÖNETMELİKLER, KARARLAR, GENELGELER VE DUYURULAR TARAFIMIZDAN OKUNMUŞTUR | |

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| 1 | 16 | 31 | 46 | 61 |
| 2 | 17 | 32 | 47 | 62 |
| 3 | 18 | 33 | 48 | 63 |
| 4 | 19 | 34 | 49 | 64 |
| 5 | 20 | 35 | 50 | 65 |
| 6 | 21 | 36 | 51 | 66 |
| 7 | 22 | 37 | 52 | 67 |
| 8 | 23 | 38 | 53 | 68 |
| 9 | 24 | 39 | 54 | 69 |
| 10 | 25 | 40 | 55 | 70 |
| 11 | 26 | 41 | 56 | 71 |
| 12 | 27 | 42 | 57 | 72 |
| 13 | 28 | 43 | 58 | 73 |
| 14 | 29 | 44 | 59 | 74 |
| 15 | 30 | 45 | 60 | 75 |

Abone kaydının yapılabilmesi için abone bedeli (50.000 TL.) İllerde Defterdarlık Muhasebe Müdürlüklerine, İlçelerde Malmüdürlüklerine (Çeşitli Gelirler Faslına) yatırılarak Vezne Alındısının ASLININ AÇIK ADRESİNİZLE birlikte "Millî Eğitim Bakanlığı - Yayınlar Dairesi Başkanlığı - Teknikokullar - Ankara" adresine gönderilmesi gerekmektedir.